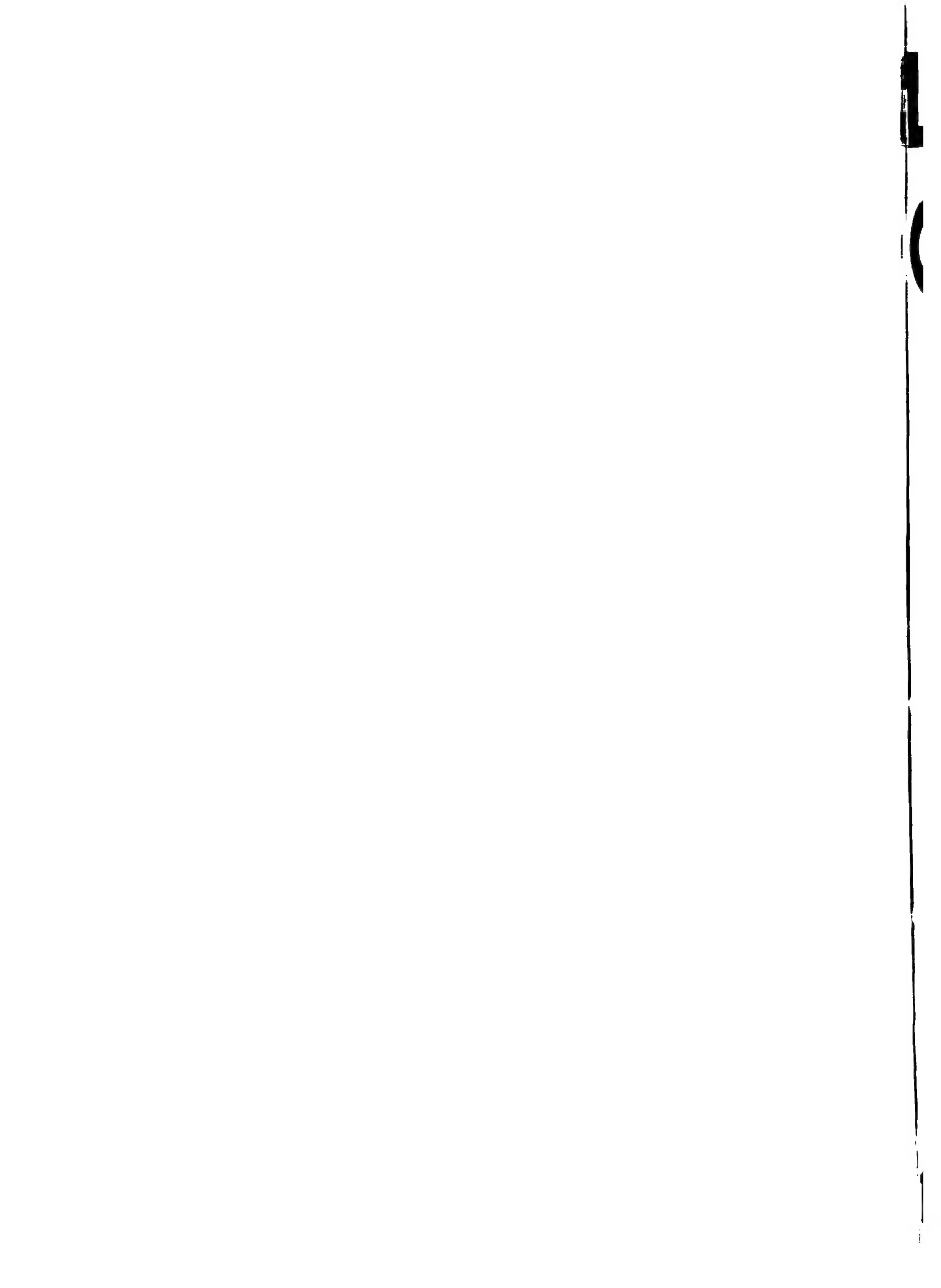
LIBRO DEL CENTENARIO



1883 ECILDA PAULLIER 1983



LIBRO DEL CENTENARIO



1883 ECILDA PAULLIER 1983

A MANERA DE PROLOGO

UN LIBRO SIN AUTOR PARECE ALGO INSOLITO,Y LO ES,POR CIERTO. ESTE **"LIBRO DEL CENTENARIO"** NO TIENE UN AUTOR,PERO SI MUCHOS AUTORES. EN SU PRODUCCION HAN COLABORADO INFINIDAD DE VECINOS: LA COMISION DEL CENTENARIO,EN ESPECIAL LAS SUB-COMISIONES DE RELACIONES PUBLICAS,DE PRENSA Y PROPAGANDA Y DE CULTURA. MUCHAS OTRAS PERSONAS,CON ENORME BENEVOLENCIA,APORTARON TAMBIEN LO SUYO PARA QUE ESTE LIBRO PUDIERA EDITARSE. ESTA ES LA RAZON POR LA CUAL AL PIE DE ESTE LIBRO NO HA DE FIGURAR UN AUTOR.-ES QUE UN LIBRO QUE PRETENDA HACER HISTORIA,AUNQUE SOLO SEA DE UNA CENTURIA,NECESITA DEL ESFUERZO MANCOMUNADO DE MUCHOS PROTAGONISTAS,ESPECTADORES Y TESTIGOS-. Y ESA FUE LA INTENCION DE QUIENES PRIMERO EXPRESARON EN LA COMISION LA IDEA DE EDITAR EL **"LIBRO DEL CENTENARIO"**. RELATAR SIMPLE Y SENCILLAMENTE EL PROCESO FUNDACIONAL DE LA COLONIA AGRICOLA Y PUEBLO SANTA ECILDA ASI COMO EFECTUAR UNA REFERENCIA A LAS PERSONAS Y ACONTECIMIENTOS MAS DESTACADOS DEL SIGLO TRANSCURRIDO.-

EL AMIGO LECTOR ENCONTRARA EN EL LAGUNAS,SIN LUGAR A DUDAS. SOMOS CONSCIENTES DE QUE LAS HAY.-¿LAS CAUSAS?-EN PRIMER TERMINO, NUESTRA INEXPERIENCIA. NO CONOCIAMOS LOS SECRETOS DE ALGUNOS ARCHIVOS. ELLO NOS DERIVO A GASTAR MUCHAS ENERGIAS,CON EXITO RELATIVO. -PERO TAMBIEN TROPEZAMOS CON UNA FALENCIA PROPIA DE NUESTRA IDIOSINCRACIA: EL POCO APRECIO GENERAL POR LOS DOCUMENTOS. LO QUE ES OBSOLETO Y NO PARECE UTIL,SE DESTRUYE SIN ESCRUPULOS. Y DOCUMENTO ES UN ESCRITO,PERO TAMBIEN ES UN EDIFICIO,UNA MONEDA,UNA PIEDRA,UNA ESTAMPILLA,UNA FOTOGRAFIA.-

HEMOS INCLUIDO TAMBIEN DIVERSAS COLABORACIONES,CON EL DESEO DE DEJAR CAER EN BUENA TIERRA UNA HUMILDE SEMILLA,QUE PUEDE DAR FRUTO A SU TIEMPO.-ESTAMOS CONVENCIDOS DE QUE LA AGROPECUARIA ES LA BASE ECONOMICA DEL PAIS Y A ELLA DEDICAMOS ESTAS MODESTAS SUGERENCIAS. SIGUIENDO EL EJEMPLO SEÑERO DE LOS FUNDADORES,QUIENES CIEN AÑOS ATRAS TUVIERON ESA CLARA VISION,IGNORADA HOY DIA POR LA MIOPIA DE MUCHOS. PARA AQUELLOS,PUES,SEA EL HOMENAJE DEL PRESENTE LIBRO Y PARA QUIENES A TRAVES DE UN SIGLO HAN SEGUIDO SUS PASOS HONESTOS Y LABORIOSOS.-

He aquí el documento probatorio:es la escritura de la Capilla en favor de la Curia. En él se expresa que "ante el Escribano de Gobierno y Hacienda y los testigos al final firmados,compareció Don Federico Paullier,de este vecindario y de mi conocimiento de que doy fe y dijo:que por la razón social de Paullier Hermanos,se había presentado al Poder Ejecutivo de la República diciendo que la Iglesia que según los términos del contrato celebrado el día DIEZ Y SEIS DE MAYO DE 1883 con el Superior Gobierno para la fundación de una Colonia Agrícola en Cufré,quinta Sección del Departamento de San José,se obligaron a construir en dicha Colonia,se halla totalmente terminada..."-



Da.Feilda Capdevilla de Paullier.-Nacida en Argentina el 13 de Octubre de 1842,pertenecía a una distinguida familia de Buenos Aires. Casada con D.Federico Paullier,a quien conoció cuando él estaba desterrado de su Patria,fue su compañera fiel y sacrificada..Matrona ejemplar,fue madre de seis hijos. Fueron proverbiales su religiosidad y cristiana caridad,que le llevaron a ser insigne bienhechora de los pobres y de muchas obras benéficas,en aquellos años de general penuria y continuas zozobras,a causa de las guerras civiles.-Su lamentado deceso se produjo en Montevideo el 9 de octubre de 1913,a la edad de 71 años.-Su nombre quedó perpetuado en la población ya centenaria.-



Sta Ecilda, Escudero. ____ Monte de 150,000 álamos.

Federico Paullier,nacido en Montevideo el 11 de octubre de 1840. hijo de padres franceses,hizo sus primeros estudios en el Colegio del Abate Paul;luego pasó al colegio de estudios comerciales de D.José I.de Mula y luego al Colegio Inglés de D.Guillermo Rae. Muy joven aún,en el año 1858,fue desterrado a Buenos Aires,donde fue comerciante. A los pocos años casó con Da.Ecilda Capdevilla.- Intervino en las guerras civiles argentinas,trabando amistad con el General Bartolomé Mitre y siguió en el ejército,llegando al grado de Coronel.

Volvió al país en 1863,con la Cruzada de Venancio Flores.-Terminados los conflictos intestinos,donde tuvo participación activa,ocupó varios cargos en Montevideo,entre ellos:Depositario Judicial,varias veces miembro de la Junta E.Administrativa,Presidente de varias Sociedades,Diputado,Senador,etc. Se dedicó también intensamente al Comercio y a las tares rurales. El 16 de Mayo de 1883,en sociedad con su hermano Antonio,funda la Colonia Agrícola Cufré,5ª sección de San José,dando el nombre de Santa Ecilda al centro poblado en homenaje a su Esposa.-Su fallecimiento se produjo en Montevideo el 29 de mayo de 1918,a la edad de 77 años.-

UNA FUNDACION DIFERENTE

No decimos que fuera mejor ni peor. Sino que fue diferente de otras fundaciones de Colonias.-De las tradicionales Colonias que se poblaban con familias extranjeras,convocadas de lejanos países,que financiaban parte de la colonización.-El Estado,por su parte,le daba toda clase de facilidades para que la empresa se desarrollara sin tropiezos.-



Es la residencia de la familia Paullier en el establecimiento junto al arroyo Escudero. Cómoda aunque no lujosa. Seguramente no habitaban aquí todo el año.-

---

No aconteció esto con la "Colonia Agrícola Cufré,quinta sección del Departamento de San José",cuya fundación fue contratada con el Superior Gobierno por los Hermanos Paullier el 16 de mayo de 1883.-En efecto: Federico y Antonio Paullier ya tenían sus Establecimientos en la zona,cuando decidieron fraccionar 6.298 "cuadras" también de su propiedad,conformando de esta manera una Colonia de 72 chacras.-El Superior Gobierno intervino para hacer cumplir las leyes correspondientes,que no eran por cierto demasiado benévolas para los colonizadores criollos: Mensurar todo a su costo,marcar caminos y servidumbres,construir puentes y calzadas y señalar la chacra N°46 para centro

poblado.-En éste tendría que haber pozo de agua potable,y una manzana para Plaza Pública,otra para Cementerio y una tercera para Comisaría. En la que debían donar para la Iglesia y la Escuela habrían de construir,de su peculio,una Capilla y una Escuela de material.-Todo se cumplió en poco tiempo y a los 2 años ya había unas 500 personas afincadas en la Colonia,distribuídas en 44 familias españolas,17 suizas,9 orientales y 5 italianas.-La atracción máxima para estas familias lo fue sin duda el ejemplo de los Hermanos Paullier y la prosperidad de sus grandes establecimientos.-Por otra parte,las facilidades otorgadas por ellos fueron un incentivo: $15 la cuadra,pagaderas en cinco años,con uno de gracia;con la posibilidad de pagar con mercadería sus cuotas.-

EL PUEBLO "SANTA ECILDA"

Como se ha dicho,la chacra 46 fue destinada a centro poblado, al que se denominó "Santa Ecilda",en homenaje a la esposa de D.Federico,Da.Ecilda Capdevilla. El centro poblado constaba de



El otro establecimiento,situado junto al arroyo Cufré:La Cabaña. Un lujo de construcción,base para las tareas que allí se desarrollaban. La primera Cabaña uruguaya que importó caballos ingleses de carrera.-

44 manzanas y 24 huertas en su entorno,que fueron mensuradas lo mismo que las chacras,por el Agrimensor experiente D.Fridolín Quinke.-La manzana era vendida en $60 cada una,aunque era subdividida en sitios menores,para mayor facilidad de los compradores.-La Capilla y la Escuela se fueron construyendo de inmediato.-El movimiento se iba notando en la población.



Galpón de las vacas de más de 70 metros de largo. Esto patentiza la finalidad del establecimiento:tambo y quesería.-

---

El importante camino que unía San José con Rosario interesaba a los compradores.Los comerciantes se iban estableciendo en posiciones estratégicas.- D.Juan Barbieri fue el primer comerciante de "ramos generales" seguramente. El primer farmacéutico D.Leonardo Gracel y D.Thibaut Munch con"parada y fonda".- El primer herrero fue D.Luis Güsbiller,a quien se agregó luego D.Gootwald Hunziker y Santiago Marti.-El Molino que estableció D.Victorio Reboulaz en la intercesión del camino de San José con el de Montevideo fue un gran paso adelante para los colonos cercanos y los pobladores vecinos.-Otras familias de la primera hora fueron de Antonio y Manuel Peña,Simeón Montelongo,Francisco Cortalezzi,José Martínez,Rafael Barreto,Pablo Vargas,Jorge Abreu,Pedro Ettlin,Esteban Reisch,Pablo Reyes,Teodo-

ro González,Miguel y José Pino,Antonio,Agustín,Nicolás y Jerónimo Rodríguez,Agustín González,Juan,Agustín y José Hernández, Federico Birckohld,José Duomarco,Emilio León,Juan Nocetti,Juan Marti,Santiago Sonderegger,Adolfo Ackermann,Joaquín Vilche y Cornelio Figueiras.-

OPINIONES DISPARES

Se ha oído decir a pobladores antiguos que ya "había poblaciones antes de fundarse el pueblo".-Esto es cierto en cuanto a que ranchos y construcciones precarias habría,principalmente al borde del camino a San José.-No consta en ninguna de las escrituras estudiadas la existencia de ninguna construcción de material anterior al año 1890.-Por otra parte,téngase en cuenta que si el 16 de mayo de 1883 todo era propiedad de los Hermanos Paullier,difícilmente algún vecino iba a edificar en propiedad ajena.-Gran parte de estos campos habían sido comprados, pocos meses antes, a D.Benito Outes(Ontes en algunas escrituras) y el mismo 16 de mayo a D.Vicente Stajano.-Nada raro entonces que hubiera "puesteros" instalados en esta posición "estratégica",dado que,conforme a un informe de la época,era una de las ubicaciones mas elevadas de la Colonia.-Lo que sí se puede admitir, sin ninguna reticencia, es que el Centro poblado no quedó constituído el 16 de mayo de 1883.-Porque un pueblo no se funda en un solo día. Tendremos que hablar siempre del "proceso fundacional" del pueblo.-Ese día queda destinada la chacra N°46 para establecer allí el centro poblado. Se destinan asimismo las manzanas donadas,según exigencias de las leyes y comienza la venta de manzanas o parcelas.-Entonces comienzan,según nuestra opinión,las construcciones para viviendas de los pobladores,y los comercios para abastecerlos.-

EL PUERTO DE LA BOCA

Una de las tantas exigencias que el Estado impuso a los Hermanos Paullier,era la construcción de un puerto en la Boca de Cufré.-La intención era de que la producción de la zona,a falta de buenas comunicaciones,pudiera salir por el arroyo Cufré hasta su desembocadura en el Río de la Plata y allí embarcarla hacia su destino final.-Recuérdese que los Hermanos Paullier,en sociedad con D.Pedro Risso, explotaban una flota de barcos de cabotaje.-No pudo ser lo del puerto,y así lo hubo de reconocer el Superior Gobierno, dada la poca profundidad del río en esa zona y el poco calado del Arroyo.-



Il Balneario "Boca de Cufré"tiene todo lo que tienen los mejores del mundo...Pero además cuenta con un hermoso arroyo navegable en diez kilómetros,bordeado de "sauces y ceibos en flor".-Atracción para pescadores y cazadores...

¿FRACASARON LOS H.PAULLIER?

No sabemos con ciencia cierta si fueron rentables las inversiones de la Familia Paullier en esta zona.-Nos estamos refiriendo a los establecimientos agropecuarios,explotados durante 15 años aproximadamente,bajo la dirección de Federico Paullier,hasta el año 1888,en que se hizo cargo su hijo,de igual nombre,que cumplía 18 años.-A juzgar por su liquidación-remate judicial por embargo del Banco de Londres-tendríamos que decir que fue un fracaso.-Sin embargo, recuérdese que no era ese el único negocio de D.Federico Paullier.- Aparte de los que ya le asociaban a su hermano Antonio,que eran muchos y muy importantes,también con su vecino D.Pedro Risso tenía una gran Empresa Naviera,con varios barcos,que transportaban madera del Paraguay.-

D.Horacio Paullier Méndez,nieto del fundador,considera que fue el peor negocio de su abuelo. Fueron tiempos muy críticos en todos los órdenes de la vida nacional,en las guerras civiles



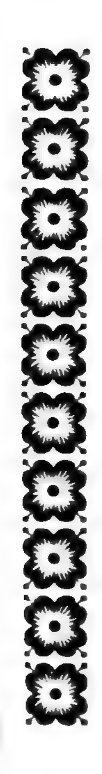
El galpón de las vacas,por dentro. Con toda comodidad se podían ubicar 200 vacas por vez.-

---

eran requisados los barcos de la Empresa para el transporte de tropas,armas y vituallas.-Además D.Federico tenía el grado militar de Coronel de Reserva,por lo cual en esas ocasiones tenía que estar a la orden,abandonando sus actividades comerciales.-

Piénsese en todo esto como se quiera,lo que no se puede negar es que la Familia Paullier consiguió su propósito de auspiciar e impulsar la actividad agropecuaria intensiva en una gran extensión de nuestra quinta Sección.-Como luego en otras zonas-Rincón de Cufré,Bella Vista,etc.,aparecieron pioneros en tareas rurales,ellos lo fueron en la suya,influyendo en la instalación de queserías y pequeñas granjas,que hicieron la prosperidad de la región por más de 50 años.-

Recuérdese que hasta hace muy pocos años el mercado quesero ecildense,el mayor del país,marcaba los precios nacionales.-Y que mientras en otras zonas agrícolas del sur se cosechaba una vez al año (trigo,lino) aquí se "cosechaba" todos los lunes al vender, al contado,la noble mercadería. Que llegaba,en los meses propicios,a la cantidad de 100.000 kilos semanales. Con la calidad reconocida del que llamaban "queso de Colonia".-





Pasando la primera puerta y sobre el dintel de la segunda portada se encuentra una chapa esmaltada,conservada perfectamente;presenta un Escudo argentino,una fecha:1886 y una Empresa:LA NACIONAL. Seguramente la Empresa constructora y la fecha de terminación de la obra.-

---

GENEALOGIA DE LOS PAULLIER

D.Horacio Paullier,nieto de D.Federico y Da.Ecilda,nos han facilitado la mayoría de los datos históricos y fotografías del siglo XIX.También a pedido nuestro,nos proporcionó los datos principales para la diagramación del árbol genealógico de la familia Paullier.-Los padres de D.Federico y D.Antonio fueron

el arquitecto Antonio Paullier y Sra.Paulina Mathon,ambos de nacionalidad francesa.-Antonio (h) fue el padre de D.Víctor Paullier,fallecido no hace muchos años.En su primer matrimonio con María Luisa Carvalho y en segundas nupcias con Da.Adolfina Sierra tuvo 12 hijos,residentes en Montevideo.-

D.Federico y Da.Ecilda tuvieron 6 hijos:dos varones (Federico y Carlos) y 4 mujeres (María,Ecilda,Elena y Sofía).-Federico (h),nacido en 1870,se hace cargo de los establecimientos en 1888,al cumplir 18 años y separarse D.Antonio de la Sociedad.- De su matrimonio con Da.Matilde Méndez nacieron 5 hijos:Raúl, Laura,Sara,Matilde y Horacio.-Raúl a su vez casado con Laura Arrosa,dejó siete hijos:Julio César,Raúl,Juan Carlos,Raquel,Marta,Federico y Gustavo.-Su hermano menor Horacio casó con Da. Ma.Amelia Puig y tienen 4 hijos:Horacio,Beatriz María,Daniel (escribano)y Ernesto.-Nos faltaría seguir mencionando nombres de la siguiente generación y nos iríamos, de seguro,a decenas de descendientes de aquel matrimonio galo que llegó a nuestras tierras recién liberadas,con ansias de trabajo y progreso.-



Los hijos varones de D.Federico y Da.Ecilda,muy jóvenes aún,tuvieron que hacerse cargo de los establecimientos. Las múltiples obligaciones de su padre lo retenían en la Capital.-

OTRA ACTIVIDAD DE LOS PAULLIER

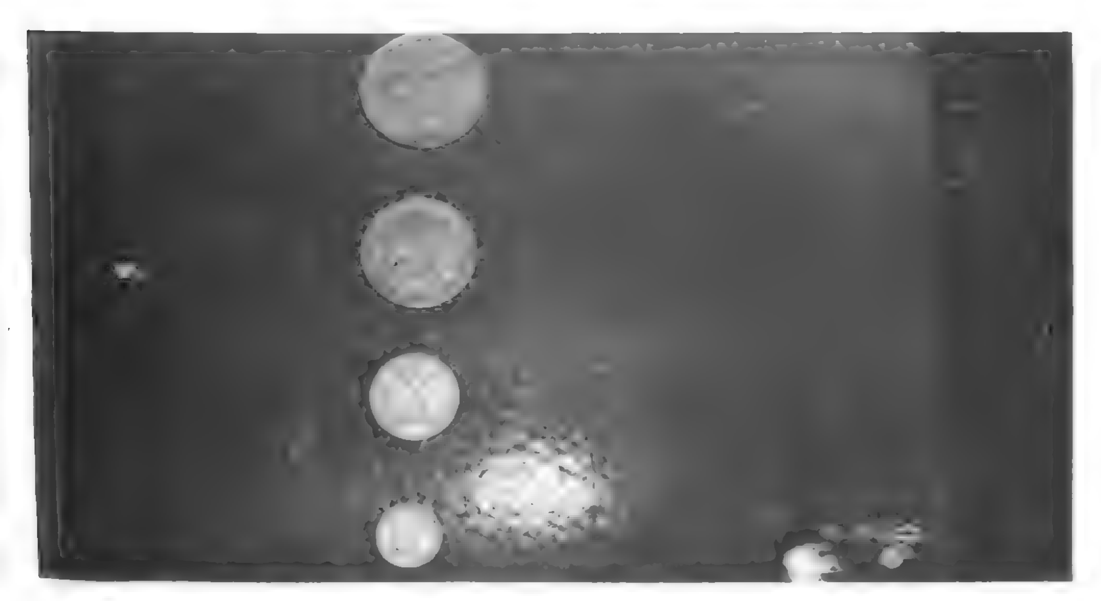
Una de las facetas más importantes de la actividad de los hermanos Paullier (Federico y Antonio), aunque poco conocida, es el alto nivel de la Sociedad Comercial que mantenían en Montevideo.-

Un hecho basta para probarlo fehacientemente. En el Gobierno Provisorio del Coronel Latorre, año 1877, ganando una licitación, se encargaron de contratar en Europa la acuñación de monedas de plata por un total de un millón de pesos.

Federico Paullier se trasladó a Francia (de donde eran oriundos sus padres), y en la Casa de la Moneda de París concretó su misión específica. Fue una muy buena acuñación, con la característica de que se eliminaban las monedas extranjeras y se llegaba al peso de cien centésimos, ateniéndose al Sistema decimal, que ya regía en las pesas y medidas.-

Esa inmejorable emisión prestó excelentes servicios al país por muchos años.-

Para los coleccionistas numismáticos hay un entorno anecdótico que no pueden desconocer. El barco francés que transportaba los últimos 100 mil pesos naufragó frente a las costas de Brasil. Esto complicó el contrato de los hermanos Paullier. Cuando se pudo rescatar la carga, gran parte de las monedas estaban oxidadas, concecuencia del agua de mar. Esto obligó



La presente fotografía muestra las cuatro monedas de plata de la acuñación de un millón de pesos, a que se refiere el artículo. Pertenecen a la colección del vecino ecildense D.Manuel Calero.-

a reacuñarlas,previo nuevo viaje de Federico Paullier a Francia.Esos pesos reacuñados presentan "año 1878" y son llamados los pesos "del naufragio". Con esto queríamos destacar la amplia laboriosidad y eficiencia de los dueños de estos campos, donde hace 100 años se establecía la Colonia Agrícola y Pueblo "Santa Ecilda".-

LA DECLARACION DE PUEBLO

El 6 de abril de 1911 la aldea,cuyo proceso de fundación comenzara 17 años y casi 8 meses,es declarada Pueblo,luego de una sesión de la Cámara de Diputados bastante "conversada".- No tanto por lo esencial de la ley,sino por el nombre impuesto por la Cámara de Senadores: se designaba como "Ecilda Paullier"a la población conocida como "Santa Ecilda".-El motivo de la discusión,que lo transcribimos textualmente,es valedero, si tenemos en cuenta,que,a la fecha. vivían aún Da.Ecilda y D.Federico.-Pareció a algunos inconveniente perpetuar su nombre y un apellido en vida de dichas personas.-Con las observaciones del caso,no deja de ser un honor pocas veces otorgado democráticamente a un matrimonio oriental.-



Algunos productos de la Cabaña,que surtía el Circo de Ituzaingó, como se llamaba entonces al Hipódromo de Maroñas.-



Interior de la Cabaña. Los boxes donde se albergaban los equinos de raza del Establecimiento.-

---

Los textos son estos:

"Poder Legislativo-El Senado y Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay,reunidos en Asamblea General.DECRETAN:

Artículo 1°.Declárese pueblo,con la designación de "Ecilda Paullier" al centro de población ubicado en la 5ª.sección del Departamento de San José y conocido actualmente por "Santa Ecilda".-

Art.2°.El Poder Ejecutivo procederá a la instalación de autoridades y demás servicios públicos que sean de su resorte establecer con arreglo a la categoría que por esta Ley adquiere el citado centro de población.-

Art.3°.Comuníquese, etc.

Sala de Sesiones de la Honorable Cámara de Representantes,en Montevideo á 28 de marzo de 1911.-Eugenio Lagarmilla.Vicepresidente.-Julio M.Clavelli.Secretario.-

Ministerio del Interior y Culto.-Montevideo,6 de abril de 1911.- Cúmplase,acúsese recibo,comuníquese,publíquese é insértese en el R.N.-J.Batlle y Ordóñez.-Pedro Manini Ríos.-

LA RUTA 1 TRANSFORMA

La llegada del hormigonado al antiguo camino real que unía a Montevideo con Colonia,incidió notablemente en la vida del Pueblo,-No solo porque la comunicación con la Capital se tornó mas fluída y fácil,sino porque la misma estructura urbana sufrió una gran transformación.-El centro urbano y el amanzanamiento primitivo comenzó a perder su hegemonía.



Una de las pocas diversiones de aquellos tiempos.-Un dato importante,que ahora poco sirve:¡ganó Sarita!...

Nuevos fraccionamientos fueron realizándose hacia la ruta y a los lados de la misma.-Nuevas viviendas y comercios fueron apareciendo año tras año en esos entornos.-De aquella época

de la década del 30 surge el recordado "Rancho Alegre", de Sandomingo y Catepón,que explota el mayor movimiento de pasajeros y.en un principio,la cantidad de obreros que trabajaban en la construcción de la ruta.-Del libro "Uruguay,tibia Arcadia",de Güinasso,editado en 1945,tomamos este pasaje,donde el amigo lector sabrá disculpar los errores obvios que contiene, "Camino de Ecilda Paullier por el Rancho Alegre.-No debo pasarme.Es el kilómetro 102.Y viro.Aquí mismo,donde está el"Rancho Alegre"y que hasta ayer fue el "Rancho del Cubano",erigido por un comerciante oriundo de la perla de las Antillas que residió muchos años allí cerca,en el pueblecillo Ecilda Paullier figura urbanizada de la colonia agrícola organizada en seis mil hectáreas por los hermanos Paullier,allá por 1882.En su casa,que fue posada,almacén y agencia de todo,temporaba en turismo el presidente de la República,doctor Viera (Feliciano).



Tan excepcional circunstancia,repetida varias veces,reflejaron sobre el popular cubano fácil crédito y cierto prestigio,pues llegó a ser "un hombre que podía mucho".Fallecido don Feliciano,se liquidaron su grupo político y el cubano,del cual no sabemos si alcanzó a retomar el camino de su caliente tierra de la conga.Cuando las hormigoneras de Obras Públicas llegaron en Enero de 1932 al empalme de la radial de Ecilda Paullier,el cubano estaba salido de sus casillas:

-Aquí plantaré mi otro rancho-me dijo.Y en efecto,así lo hizo. Varias veces llegué a su habitáculo rural por algún bocado.Pero todo fue fugaz.Vino el "Rancho de la Alegría" sí,pero sin el cubano,que resultaba siempre un jalón obligado y animoso del progreso zonal.-..."

EL MERCADO QUESERO DE ECILDA PAULLIER

La producción quesera de la zona de Ecilda Paullier, tuvo desde sus principios singular importancia tanto por su volumen como por la calidad de sus productos; su comercialización en principio se realizaba en casas especializadas establecidas en la vecina Colonia Suiza.



En los buenos tiempos el mercado quesero ecildense, las mañanas de los lunes eran la admiración de propios y extraños. La Avenida Gral Artigas y calles adyacentes se veían repletas de cientos de vehículos de toda clase y condición. Eran portadores de los mejores productos de la zona, constituyendo el mayor mercado quesero del país.- Se llegaron a comercializar más de 100.000 kilos en el día.-

---

Más tarde, dejando atrás los comercios locales de Horacio Acosta, Sandomingo (el popular Cubano) y otros de viejo cuño, se estableció allá por el año 27 la casa de "Ramos Generales" de García, Cardozo y Aristimuño; Gustavo Mariño y los Hermanos Iglesias después, quienes comenzaron a comercializar algunas partidas de quesos; hasta que en la década del 30-una vez inaugurada la ruta 1-se produce el gran "despegue" de Ecilda Paullier que hasta aquel entonces había permanecido en un letargo sin perpectivas de evolución. El verdadero desarrollo comercial comienza con la apertura de los comercios "Casa Gugelmeier" y "Casa Haller" que con métodos actualizados se abocaron al acopio de toda la gama de productos de granja, aves, huevos, cueros, cerda, miel, etc. y especialmente toda clase de quesos y a la vez ponían al alcance del productor todos los insumos y de esta manera ya no habría necesidad de trasladarse a Colonia Suiza.



En muchos casos la compra-venta del mercado quesero era de esta manera:una mesa,una balanza y la "culata" del camión. Y al contado "rabioso".-

---

Al centralizarse la venta de la mayoría de la producción quesera de la zona en Ecilda,los comerciantes del ramo,establecidos en C. Suiza optaron por trasladarse (los días lunes) a nuestra localidad con el objeto de continuar atendiendo a sus clientes,procurando de esta manera no perderlos.

Así fue conformándose poco a poco un importante centro de transacciones de proporciones insospechadas.

De aquí en más,gradualmente se fueron sumando compradores habituales provenientes de San José,Santa Lucía,Florida,Las Piedras,Montevideo y ciudades del Este,formando una verdadera legión que desde tempranas horas de la mañana se instalaban en lugares estratégicos de la Avenida Artigas y su prolongación por la ruta 11 en una extensión de varios kilómetros.

A ese torbellino evolutivo en que se había adentrado nuestro pueblo surgieron muchas cosas nuevas entre las que cabe destacar la aparición de la Prensa:el periódico "La voz de Ecilda"primero y "La Razón"después marcaron un jalón en el progreso de la región manifestando sus inquietudes y aspiraciones,publicando semanalmente el desarrollo comercial con los precios actuales de todos los productos de granja y en forma muy especial y detallada la comercialización de los quesos. Esta información,como es natural,trascendió a los medios de difusión de la capital con lo que se obtuvo tener al tanto de las alternativas del mercado granjero a todo el país.

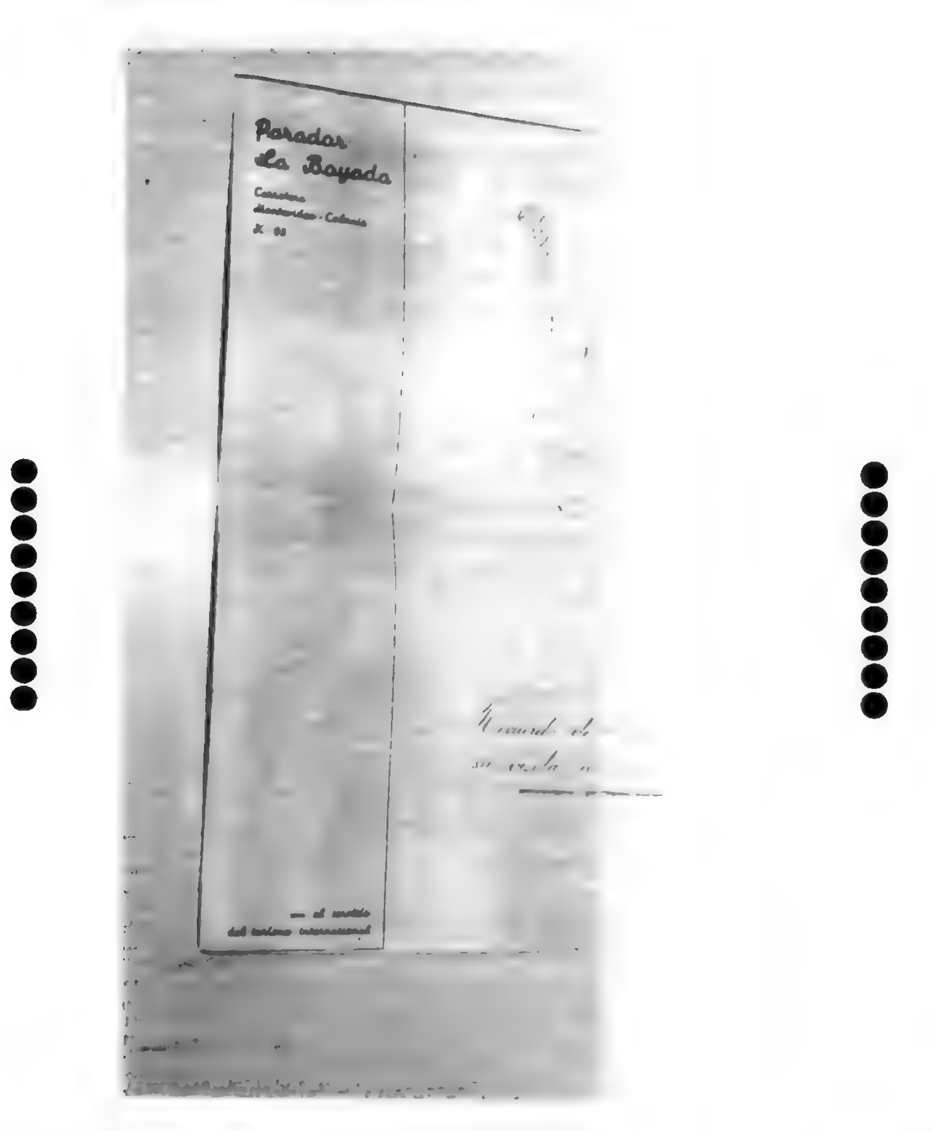
Cabe tener presente la importancia de este mercado en el rubro quesos:en su apogeo se llegaron a comercializar cien toneladas por lunes-la Comisión Nacional de Subsistencias llegó a adquirir más de 40.000 kilos por si sola-.
De esta manera se constituyó el mercado granjero de Ecilda Paullier principal centro de comercialización de quesos del país y por ende se transformó en el mercado regulador de precios.
Para terminar,digamos que el desarrollo de este mercado tiene características muy particulares:aquí al contrario de lo que ocurre en otros mercados es el comprador el que permanece apostado con su vehículo a lo largo de la Avenida Gral. Artigas,y es él que luego de revisar y calar cotiza la mercadería;el vendedor en cambio se concreta en recorrer ofreciendo sus quesos a los posibles compradores en procura del mejor precio.

LA BOYADA

Es justicia que al celebrarse los 100 años de la fundación de Ecilda Paullier,se unan en el recuerdo de esa fecha de verdadero regocijo popular,referencias a las zonas adyacentes que como la Boyada también contribuyó con noble esfuerzo a su desarrollo económico y social.-



Vista del hermoso Parador.-



En uno de sus pasajes por el Parador,el famoso Walt Disney dejó este dibujo-recuerdo.-

---

Como datos históricos debemos consignar que este hermoso lugar,hoy geográficamente estratégico,estaba formado,por lo menos 80 años antes,por las antiguas Estancias de Vicente Rodríguez,Inocencio y Valentín García,Miguel Larriera,N.Cuadra, Angel Iduate,Ramón y Severo Clara.-El principio del desarrollo de este lugar,atrás practicamente aislado con malos caminos, sin puentes y alejado de carreteras y ferrocarriles,comenzó hace medio siglo.en el año 1933,cuando se construyó la Ruta 1.-

Pero el verdadero signo evidente de progreso y centralización de su núcleo principal, fue la fundación del Parador La Boyada. Este establecimiento hotelero fue fundado en el año 1934 por Agustín Lusiardo,Héctor Buzio y Juan Jade,aunque su real auge tuvo lugar a partir de 1940 cuando integró la firma el Sr.Juan Morey.-
Este Parador en su clase y estilo,fue uno de los mas importantes de la República;por él desfilaron personalidades del país y del mundo,de lo mas representativo de la política,literatura y arte.-

Siguiendo el proceso histórico en el orden cronológico,llegamos al año 1941,cuando se fundó la Fábrica "Productos Lácteos La Boyada S.L."
Esta era regida por una Comisión Fiscal que la integraron Santiago Etchenique ,Héctor Moratorio,Baldomero Calvetti y un administrador general,Amado Ferrer. Además de los nombrados,fueron socios fundadores José y Albérico Campioni,Pascual Morales, Manuel Iduate Peile,Juan y Pablo Rapetti,Juan C.Aguirre, Federico Ferrer,Mario Lema,Angel Campioni,Ricardo Shaffner ,Fermín Quevedo,Ricardo Ernst,Eduardo Ernst y Alfredo L.Bruce. Como socio y técnico.Guillermo Riccitelli.- Fue la primera Usina de esa naturaleza en la zona y en base a la calidad de su producción abasteció a las principales firmas del país,tales como los Frigoríficos Swift,Anglo,Modelo y otros.

TAMBIEN LA ESCUELA

Ya en el año 1943,por iniciativa de Juan Ma.Rodríguez Grolero, Agustín Lusiardo,Pedro Zin,Manuel Iduate Peile y Amado Ferrer todos estos miembros de la Comisión pro Escuela Pública N°25 de La Boyada,se construyó dicha Escuela, cuyo costo fue de $17.137.41.-El predio fue donado por Valentín Viñoly Bachs. Por el C.de Enseñanza Primaria actuó su presidente Prof. Oscar J.Maggiolo y por Arquitectura el Arq. Juan H.Domato y albañil constructor Luis Cacciali.-Su primera Directora fue la Sra.Irma Muñiz de Zin.-

Cinco años después (1948) José Campioni,Manuel Iduate Peile y Amado Ferrer adquirieron a la Suc. Viñoly 73.788 metros cuadrados de terreno y después de haber obtenido la autorización de "Centro poblado",procedieron a su fraccionamiento en solares,que fue el principio de lo que hoy puede llamarse "Pueblo La Boyada".-Años adelante,en el oeste de ese fraccionamiento. en un predio donado a tales efectos por la Sra. Rosa Castro de Viñoly,fue construída la Capilla perteneciente a la Iglesia Católica.-

Poco después, casi frente al Parador fue levantada la importante Fábrica procesadora de Leche "Queserías Nacionales S.A." en cuya realización tuvieron actuación relevante los industriales Silvestre Sanginés y Marcelino Pérez.- A.F.

JUZGADO DE PAZ

De acuerdo a lo que surge de los libros que contienen los archivos del Juzgado de Paz de la 5ta. sección de San José, las actuaciones comienzan en abril de 1880, con asiento en el distrito de "Pavón al oeste", siendo luego trasladado al paraje "Bella Vista".-Actuaron entonces de jueces los Sres. Miguel Dela Hanty, Jacinto Zugasti, Carlos C. Villademoros, Julio Mas, Eduardo Valles, Nicolás J. Bruné (1883-1900) Salomé Fernández Bruné, José G. Bruné, Nicolás J. Bruné, Esteban Gorospe, Vicente Bernardo Cantou, Cayetano Medina y Pedro Benedicto Farías.-En 1909, actuando este último, fue trasladado el Juzgado para "Santa Ecilda", donde la primer acta se labra el 22 de julio.

En 1912 actúan, por su orden: Juan Carlos Menéndez, D. Daniel Herrera y Thode y José S. Giacosa. En 1913, D. Pablo A. Olloniego, D. Santiago Barreiro y Constantino Ogando (h), que siguió en funciones hasta 1915. En este año es nombrado Juez de Paz D. Octavio Luis Ibaldi, quien desempeñó el cargo hasta 1929. Designado entonces D. Jeremías Meistro, actuó en dicho puesto por espacio de 21 años, hasta su fallecimiento, acaecido el 1°. de mayo de 1950. Luego actuó por un largo período D. Raúl Egaña Miguel quien se retiró el 27 de noviembre de 1979.-Finalmente el 8 de mayo de 1980, se hizo cargo de la función el actual Juez de Paz D. Oscar Delio Reboulaz Larguero.-

JUNTA LOCAL

En el año 1905 se creó en el poblado "Santa Ecilda" la primera Comisión Auxiliar (Junta Local), ejerciendo la Secretaría D. Isidro Bassini hasta el año 1928.-Luego actuaron D. José L. Vaccaro y D. Jacinto Menéndez Vila. A partir de 1932 lo hizo D. Gabino Licio Costa hasta el año 1943, en que asumió D. Fernando Durán Bruné. El 1°. de abril de 1980 fue designado Jefe de Sección D. Alberto Emilio Scheidegger, haciéndose cargo del puesto el año siguiente D. Ricardo Alberto Moreira.-



En los últimos años se concretó el Local propio para la Junta local.-Belleza y funcionalidad.-

---

OFICINA DE CORREOS

En enero de 1921 se creó la primera Oficina de Correos en Ecilda Paullier, habiendo sido designado Jefe de la misma D.Alfredo Duomarco, quien desempeñó esta función hasta su muerte, acaecida en 1945. Durante cuatro años le sucedieron su hijoD.Alberto Duomarco y D.Carlos Schöpf. En 1949 fue nombrado D.Mario Berriel. En los últimos años ocuparon ese cargo D.Vicente Rómulo Castro y de nuevo D.Alberto Duomarco.-Desde hace más de un año está encargada de la Oficina Da.Fanny Castro de González.-

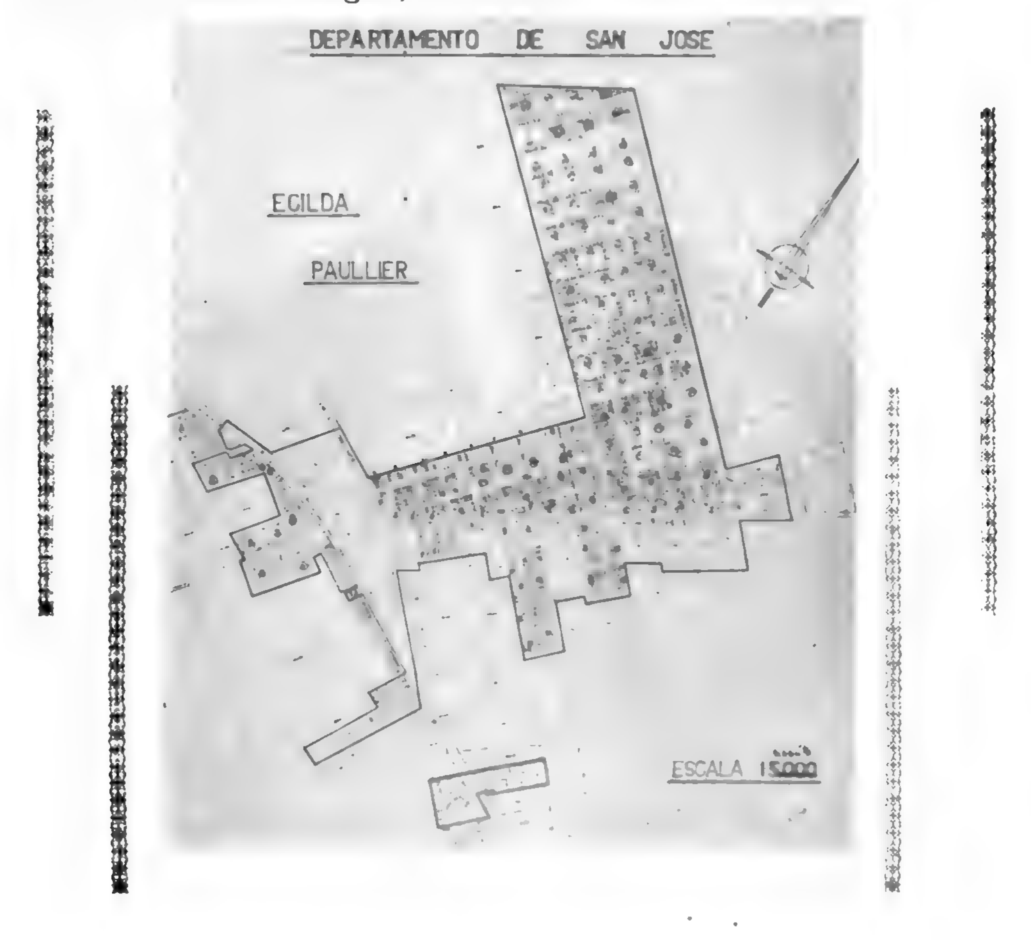
NOMENCLATOR DE LA VILLA

El 14 de diciembre ppdo, la Junta de Vecinos de San José aprobó el siguiente momenclátor para las calles y Plazas de nuestra Villa;
AVENIDA: Gral. José Artigas.
CALLES: España; Helvecia; Colonia; Soriano; Canelones; Flores; Florida Andresito; Independencia; Ansina; Francisco Acuña de Figueroa; 25 de Agosto; 25 de Mayo; San José; Montevideo; César Rodríguez Bonavita; Eduardo Fabini; Francisco José Deballi; Juan Manuel Blanes; Gral. Juan A. Lavalleja; Brig. Gral. Manuel Oribe; Gral. Fructuoso

Rivera;Federico Paullier;Juan Zorrilla de San Martín;Pbro.Félix González;Santiago Sonderegger;Treinta y Tres;18 de Julio;José Pedro Varela;José Enrique Rodó;Francisco Víctor Reboulaz;Corina Vasallo;Adolfo Ziegler;Santiago Marti;José Batlle y Ordóñez;Luis Alberto de Herrera;Agustina Gómez;Eusebio Vidal:Las Piedras; Abayubá;Zapicán;Pedro Figari;Dr.Elías Regules;Centenario;De los Colonos;Clara Blum de Reisch;Fermín Ilarraz;Dámaso Antonio Larrañaga;Exodo;José Belloni;Dionisio Díaz;Baldomero Perxas;Miguel Antonio Keel;Tabobá;Gootwald Húnziker;Colón;Rincón;Ituzaingó y Sarandí.

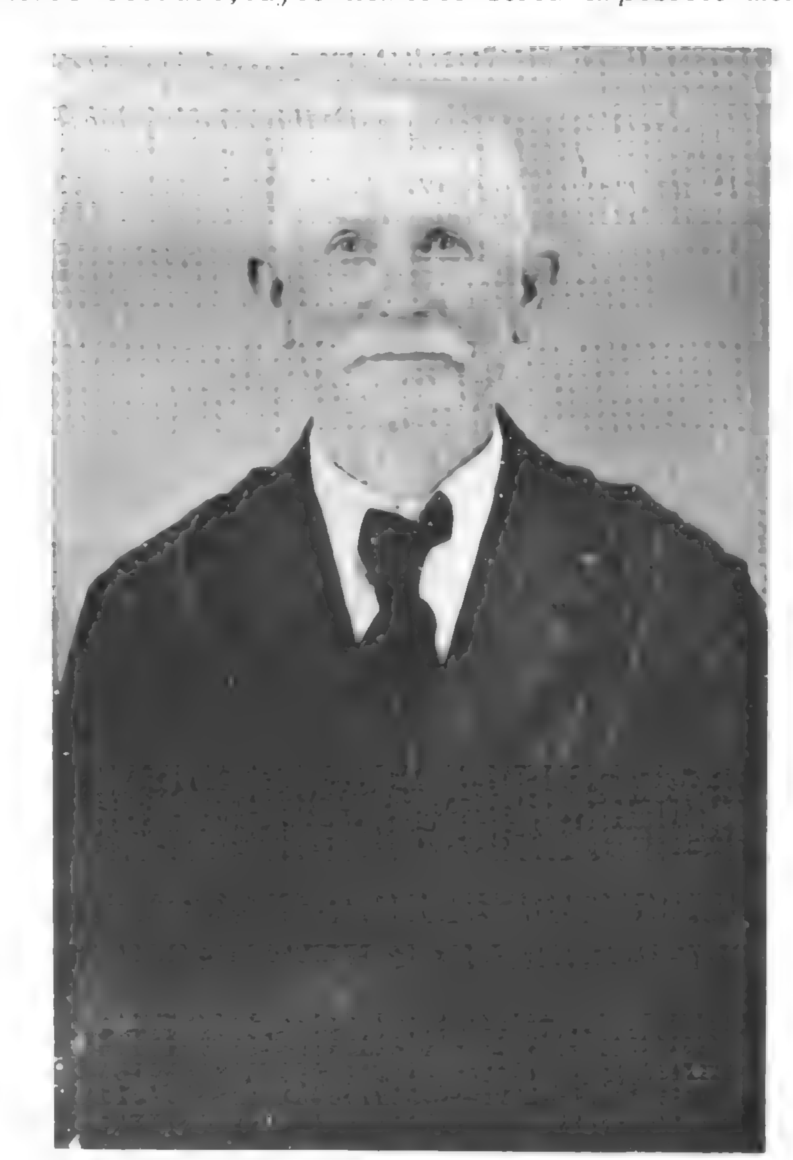
PLAZOLETAS:16 de mayo;Uruguay.

PLAZAS:Gral.José Artigas;Centenario.-



Un moderno plano de la Villa.-El actual nomenclátor alcanza a las calles nuevas y modifica algunos de los anteriores nombres.-

DE LOS COLONOS.-En homenaje a los primeros pobladores de la zona,que con su denodado esfuerzo abrieron fértiles surcos para la prosperidad de futuras generaciones.-Verdaderos héroes de las primeras décadas,cuyos nombres sería imposible mencionar.-



Miguel Antonio Keel (1870 1953),casado con Da.luisa Kauffmann,se radicó con su familia en la cercanía de la nueva población. Fue un esforzado agricultor,ejemplo de laboriosidad y honradez,proverbiales en toda la zona.-

BALDOMERO PERXAS.-Cuando se inaugura la Escuela Pública,donada por los Fundadores,Baldomero Perxas asume la responsabilidad de instruir y educar a 84 alumnos del pueblo y alrededores.-Fue,pues,el primer sembrador de Cultura en la zona,desde la Enseñanza Primaria,recientemente reformada por José Pedro Varela.-

ANDRESITO.-(Andrés Artigas).-Un digno representante de la raza aborigen para nuestro Nomenclator.Andresito,el culto guaraní, que pidiera al Prócer su apellido,cuando se hace cristiano.- Llega a Coronel de las fuerzas Patriotas por su valor, inteligencia y conducta intachable.-

Santiago Marti (1861/1949),conjuntamente con Gootwald Hünziker (1856/1924) y Luis Güsbiller forman el trío de herreros pioneros de la zona.-En la confección artesanal de herramientas de trabajo o refacción de las deterioradas demostraron gran destreza e ingenio.-

Santiago Sonderegger.-El primero en adquirir una chacra de la Colonia recién fundada y radicarse en ella con su numerosa familia.-Construyó una quesería modelo,que aún hoy provoca admiración.-Sus biznietos siguieron sus pasos y regentean un establecimiento rural como hay pocos en el país.-



Los descendientes presentan en la Muestra Quesera un stand con un queso tipo "Sbrinz",de cien quilos de peso.-

Francisco Víctor Reboulaz.-Primer molinero,industrializador de la producción del agricultor establecido en la zona.-



El Molino Agrícola Reboulaz acompañó desde el inicio a la recién nacida Colonia.-Instalado impecablemente,para su época,prestó importantes servicios a los productores de la zona,sea comprando sus cereales o intercambiándolo por harina.-

FERMIN ILARRAZ.-Estableció una numerosa colonia de productores sobre las costas del Arroyo Pereira en esta Sección.-Construyó una Escuela y solventó de su peculio sueldos,gastos de mantenimiento y servicios de la misma.-

Corina Vasallo (1862/1933) Estuvo vinculada a los inicios del pueblo, ya que fue compañera del primer fondero, Thibaut Munch. Atendió con igual afabilidad al huésped sencillo como a las altas personalidades, que gustaban de hacer un alto a sus viajes por visitar la fonda ecildense.-Thibaut Munch era viudo de Da.María Etchenique, con quien había tenido varios hijos.-

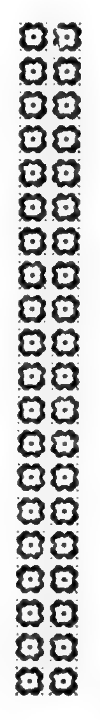


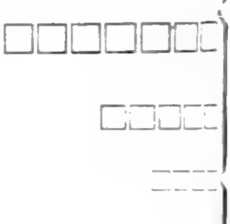
Casó en segundas nupcias con Da.Corina Vasallo, estableciéndose ambos con "parada y fonda" apenas fundada la Colonia.-En 1891 adquiere la manzana N°2, en la que residía.-En 1897 fallece, quedando Da.Corina a cargo de la fonda y de sus hijastros, pues ella no tuvo hijos.-Años mas tarde contrae ella matrimonio con D.José Luis Sandomingo ("El Cubano"), que tenía un pequeño comercio en la actual calle F.Paullier.-Por mas de treinta años el Comercio de este matrimonio es el centro comercial, social y hasta religioso del pueblo y sus alrededores.-Sus descendientes conservan vajilla de la primera fonda, con las iniciales T.M. (Thibaut Munch).-

AGUSTINA GOMEZ.-De nacionalidad argentina, hija de padres españoles, ejerció en nuestra zona la obstetricia con eficacia y generoso sacrificio.- Varios miles de vecinos fueron asistidos en su nacimiento por Da.Agustina.-

Clara Blum de Reisch (1865/1936).Radicada con su familia en una de las chacras de la Colonia recién construída,fue por largos años ejemplar y hacendosa vecina.-Viuda joven aún,se hizo cargo de la crianza de sus hijos y de dirigir con energía e idoneidad las tareas del establecimiento,con quesería,agricultura y ganadería.Y aún le restaba tiempo para colaborar con toda obra de bien para la comunidad naciente.-









Adolfo Ziegler (1891/1947) Apreciado vecino de nuestra Localidad,que integró diversas Comisiones de trabajo y desempeñó con eficiencia y desinterés la Presidencia de la Junta Local.-

ANSINA.-Joaquín Lenzina,el moreno fiel escudero del Prócer,luchó todas las batallas de la Patria en gestación,hasta que su "amo" se exilió en el Paraguay. Allí le acompañó hasta sus últimos días,falleciendo diez años más tarde,a la edad de 100 años.-No confundir con Manuel Ledesma,36 años menor que aquél. También moreno y desterrado al mismo tiempo,fue ubicado en otra zona del Paraguay,donde llegó a ocupar cargos de importancia.-A la muerte de Artigas,Ansina es recogido por Manuel Ledesma hasta el fin de sus días.-

EN EL CENTENARIO DE ECILDA PAULLIER-1883-1983

El día 16 de mayo nuestra Villa conmemorará 100 años de su fundación.-Será ese día a no dudarlo,de franco y público regocijo.-Se dirá con incontenible emoción: Cien años...Cómo pasa el tiempo...Pero esa es la realidad que señala el paso de la Historia y,en parte,a ella nos referiremos.-Sí,aquel lejano ensayo de la explotación organizada de la tierra que en su origen se denominó "Colonia Agrícola Ganadera Santa Ecilda" cumple 100 años.

El hito que marca esa centuria significa mucho en el espíritu de los que hoy viven y fueron,en una u otra forma,protagonistas en la vida y desarrollo de nuestra hoy querida y centenaria Villa.-

Ya tiene archivado en los anaqueles de su historia el pasado,con recuerdos de un siglo de luchas e inquietudes,esfuerzos,anhelos,logros y frustaciones,es decir,todo lo que la vida le es inherente por imposición inexorable del destino.-

Hace,pues,100 años que aquellos esforzados fundadores,auténticos pioneros del progreso uruguayo,dieron principio a una empresa tan importante y noble,como lo es el trabajo organizado de la tierra y la aglutinación de las familias campesinas en una ejemplar acción social y solidaria.-Cuando evocamos detenidamente el logro de esa fundación,no podemos menos que valorar en alto grado el significativo civilizador y progresista de los Hermanos Paullier.-Una clara visión intelectual nos lleva a pensar y comprender que los promotores de esa empresa, con una bien definida idea del futuro,se adelantaron muchos años al progreso general del país,en el ambiente rural de aquellos lejanos tiempos.-

Fueron,es justicia decirlo,las primeras puntas de lanza de una meritoria cruzada que abrió perspectivas ciertas a las industrias de la tierra que hoy son y quizá lo serán siempre,el sostén económico de la República.-Ecilda Paullier es considerado con razón el primer mercado de quesos del país y en consecuencia el regulador de los precios internos de ese producto.-Pero es también con sus zonas adyacentes,el mayor productor de quesos de elaboración artesanal y de mejor calidad.-

¿Tendrá que ver -algo- esa particularidad que destacamos,con la influencia que pudo haber traído la obra ejemplar de Paullier?Modestamente,nuestra respuesta es afirmativa.-En ese sentido el ejemplo práctico ha sido muchas veces positivo en algunas zonas rurales,cuando han aparecido nuevos agricultores con innovaciones y elementos modernos,que con el ejemplo han transformado beneficiosamente en general,el rendimiento y calidad de las cosechas.-



Así luce actualmente "la caballeriza",galpón de 70.10 metros.- Por fotografías vistas de Trinidad,de los actuales propietarios D.Roberto Hodel y flia.,nos enteramos de que también era cabaña de raza ovina.-

DOCUMENTOS A LA VISTA

Pero sigamos analizando la obra de Paullier.-Existen documentos gráficos que corroboran lo expuesto precedentemente sobre las diversas fases de esta empresa; son tomas fotográficas de variados aspectos,muy interesantes e ilustrativos.-En una de esas vistas aparece D.Federico Paullier frente a algo que es realmente extraordinario: un bosque de 150.000 álamos!--En otro registro gráfico se ve un enorme y bien construído galpón.

destinado al ordeñe de las vacas. Acotemos al pasar que en aquella época y mucho tiempo después el ordeñe se realizaba por lo regular "a campo",es decir en corrales descubiertos,con piso natural de tierra que en días de lluvia se convertían en verdaderos lodazales.-Pero la cámara registró para la historia algo más. La dotación del ganado de aquellos campos se ve reflejada en varios planteles de ganado lechero de distintas razas de alta mestización,que en aquellos tiempos eran "mirlos blancos" en la campaña uruguaya.-También con nitidez se puede observar una amplia quesería,el sótano en donde lucen los quesos en sus correspondientes estanterías;el lugar para enfardar forrajes y demás depósitos complementarios.-Como vivienda, una hermosa casa rural de dos plantas,y para terminar,una pradera de alfalfa de un área muy extensa y cuyo cultivo denota un aspecto de extraordinario vigor y lozanía.-

Por todo esto,que en detalles desordenados y a grandes rasgos hemos enumerado,se comprende que formaba un conjunto diseñado metódicamente,con la debida coherencia de un establecimiento modelo. Quizás los realizadores de esta empresa,cuyos antepasados eran de origen francés,trajeron desde Francia,país eminentemente granjero los planes e ideas que trataron de desarrollar aquí.-



El resultado era este sótano,repleto de nobles productos,que se trasladaban a la capital con mil sacrificios.-

ENTORNO DIFICIL

Sería una lamentable omisión que no trazáramos al pasar un perfil o pararelo entre la obra de Paullier y el ambiente en el cual se desarrolló.-Apenas había pasado el medio siglo de nuestra vida institucional.-El nivel cultural era muy bajo en la vida y costumbres de los campesinos;esto se reflejaba en la literatura a través de la narrativa costumbrista y exuberante de Javier de Viana y Acevedo Díaz y en las pulidas estrofas de Elías Regules.- No existían garantías individuales propiamente dichas. Muchas veces privaba,o poco menos,la ley de la selva.-Cuando terminaba una revolución o "patriada" era porque comenzaba otra,siguiendo el proceso trágico que empezó en Carpintería-1836-y terminó en Masoller,1904. Casi 70 años de luchas fraticidas creaban en nuestra campaña un clima de desolación y desaliento.-Emergían las lanzas y las divisas como única ley en la vida ciudadana.-La agricultura incipiente. Todavía había rejas de palo y rastras de ramas.Tracción a sangre:bueyes y caballos.Carretas con ejes de madera.Los caminos,sendas sinuosas atravesando campos,con ríos y arroyos sin puentes ni calzadas.-
Resumiendo esa retahila de cosas pocos alentadoras, podemos pensar que de la obra de Paullier a un "milagro" había poca distancia...

En esta hora del jubiloso Centenario, al recuerdo de los Paullier y a todos los que con ellos colaboraron,les rendimos nuestro fervoroso homenaje.

LA CAPILLA Y LA ESCUELA

Al contratarse la fundación de la Colonia Agrícola y poblado "Santa Ecilda",el 16 de mayo de 1883,los Hermanos Paullier se comprometieron a construir,de su peculio,una Capilla y probablemente la Escuela.-Así consta en la escritura firmada por el Escribano Público D.Tomás de Tezanos en Montevideo,por la cual D.Federico Paullier,a nombre de la Razón social Hermanos Paullier.hace entrega a la Iglesia Nacional del edificio construído y el terreno correspondiente.-La Capilla fue bendecida e inaugurada en 1885,como lo recuerda la inscripción de sus dos campanas:"Donada por el Presidente de la República,General D.Máximo Santos.1885".-Fueron padrinos en la Ceremonia D.Benito Houtes,dueño anterior de estos campos y Da. Ecilda Capdevilla de Paullier,esposa de D.Federico Paullier.-
Se puede concluir,por analogía,que también el edificio de la Escuela fue construído por cuenta de los Hermanos Paullier,con el mismo compromiso inicial.-Fue inaugurada el 7 de mayo de 1889,con 84 alumnos.-

Será difícil encontrar ahora documentos oficiales con respecto a ese acto, así como a su primer maestro D.Baldomero Perxas.- Felizmente hace mas de treinta años se tomaron estos datos de documentos oficiales, contándose cuidadosamente el número de alumnos de la lista inicial.-



Construída por orden de los Hermanos Paullier, la primera Capilla fue inaugurada en 1885, siendo padrinos en la ceremonia D.Benito Outes, anterior propietario de estos campos, y Da.Ecilda Capdevilla de Paullier.-Fue dedicada a la Virgen de los Dolores.-Su constructor fue D.Elías Huber, con Manfredo Andreoli y "Glaser".-En sus dos campanas hay una misma inscripción: "Donada por el Pte.de la República, Teniente Gral.Don Máximo Santos.-1885". Una de estas campanas está en la torre del nuevo Templo; la otra, en el Museo Parroquial.-

Sorprende a primera vista el número alto de alumnos,pero ha de tenerse en cuenta que las familias que se ubicaron en el Pueblo y las que se instalaron en las chacras.a partir de 1883 no habían tenido ninguna Escuela cercana por espacio de seis años.-Es así como,según el testimonio de vecinos ya desaparecidos:"Veníamos cantidad de mozos,cruzando campos,a la Escuela todos los días,porque no habíamos tenido oportunidad de aprender a leer y a escribir".-
Recientes documentos hablan de la habilitación del local escolar a principios del año 1885.-

LA VICE-PARROQUIA

La Capilla,habilitada al Culto público en 1885,perteneció sucesivamente a la Parroquia de Rosario y Nueva Helvecia.-Desde esas Localidades era atendida esta feligresía en la medida de las posibilidades.-las distancias,los malos caminos y escasez de Clero,hicieron que las visitas de carácter pastoral se distanciaran demasiado para aquella población de menor importan-



La Capilla fue el centro que aglutinó a las familias,en sus momentos más recordados:Bautismos,primera Comunión,Casamientos. Como éste,en que la gente espera al Sr.Obispo,para las Confirmaciones.-

cia.-Sin embargo,la insistencia de algunos vecinos ávidos de la asistencia espiritual para sus familias,obtiene en julio 30 de 1906 la creación de una Vice-Parroquia en "Santa Ecilda".- El decreto correspondiente,firmado por Monseñor Dr.Mariano Soler,primer Arzobispo del Uruguay,acota que..."prometemos elevar a la categoría de Parroquia a la actual Capilla,siempre que el vecindario procure ampliar la Capilla existente o hacer una nueva".-

El español Pbro.Antonio Alonso Fernández fue el primer Vice-párroco,a quien sucedió el año siguiente el Pbro.José Ma.Fontes Arrillaga,oriundo de Tala,Canelones,conocido mas tarde como el "Cura Poeta"(1882-1938).



El Sr.Arzobispo de Montevideo,Monseñor Aragone,rodeado de la "plana mayor" del Pueblo en 1923.-A sesenta años de distancia,podemos reconocer a varias personas que se mencionan en el presente libro:-

DOS DOCUMENTOS

De este breve lapso de menos de dos años,queremos ofrecer algunos de los Sacramentos registrados en los libros parroquiales.Sean un Matrimonio y un Bautismo:

"En diez y nueve de Octubre de mil novecientos seis,yo el infrascrito Cura Encargado de la Vice-Parroquia de Sta.Ecilda,asistí al matrimonio que según rito de Ntra.Santa Madre Iglesia



Monseñor Aragone,Arzobispo de Montevideo,rodeado de vecinos,frente a la Capilla,Año 1923.-

---

contrajeron "infacie Ecclesiae"D.Carlos Porley soltero,oriental de treinta y dos años de edad é hijo legítimo de D.Valentín Porley y Da.Juana Rodríguez,orientales,con Da.Eduviges Bargas, soltera de veinte años de edad é hija legítima de D.Pablo Bargas y Da.Margarita Muñiz,orientales: fueron padrinos D.Horacio Acosta y Da.Deralisa Bargas,solteros y orientales.Doy fé-(fdo.) Antonio Alonso Fernández".-

"El diez y siete de marzo de mil novecientos siete fue bautizado Carlos,que nació el dos de febrero del mismo año,hijo legítimo de José Larguero y María Reboulaz;él italiano y ella oriental.Abuelos paternos Vicente y María Pateta;maternos:Victorio y Faustina Chablón.Padrinos:Carlos Elvira y Rosa Larguero. á quienes advertí el parentesco espiritual y demás obligaciones de que doy fé.-(fdo.)José Ma.Fontes Arrillaga."

De "El libro que su autor no vio"con las poesías del Pbro.José Ma.Fontes Arrillaga,extractamos lo siguiente,como homenaje al Sacerdote poeta,que actuó muy joven en nuestra Vice-Parroquia, desde julio de 1906 hasta enero de 1908.-

Patria oriental,patria mía,
Trigueña y suave beldad,
hija de la libertad
y madre de la hidalguía.
La inspiración se extasía
Bajo el azul de tu cielo,
sobre tu ondulado suelo
donde en época pasada
Cada facón fue una espada,
cada caballo fue un vuelo.-

El caballo! la ambición
y el lujo del paisanaje!
¡Las alas de aquel gauchaje
que hizo libre a la nación!
que retoce en mi canción
ese hermano del pampero
que yo como tú lo quiero,
y tú tanto lo quisiste
que en tu escudo lo pusiste
como en el mejor potrero.-

Ese gramillal de gloria
lo ganó con el trabajo
Con que en las ancas se trajo
prisionera a la victoria.
El que escriba nuestra historia,
hará,si la escribe bien,
que en sus páginas estén
Artigas y sus caudillos,
los gauchos y sus cuchillos
y sus caballos también.-

Ellos fueron del Ayuí
Llevando al pueblo en sus lomos
y mucho de lo que somos
se le debió en Sarandí,
El ardiente frenesí
de aquella carga triunfal
le demostró al imperial,
que al cargar todo lo arrolla
la caballada criolla
y el sableador oriental.-

Ahora en poco se estima
su hermosura noble y fiera;
Hoy la mecánica impera,
hoy el automóvil prima.
Hoy el hombre se sublima
en el sutil aeroplano
que con vuelo soberano,
émulo del cóndor,sube
y corre como una nube
por el cielo americano.-

No importa.Cuando el pampero
sacude sus grandes alas
adiós voladoras galas
del aeroplano ligero!
cuando sigue el aguacero
hasta desbordar el vado
el automóvil pesado
o se detiene o se anega;
mientras que el caballo llega
y cruza el arroyo a nado.-

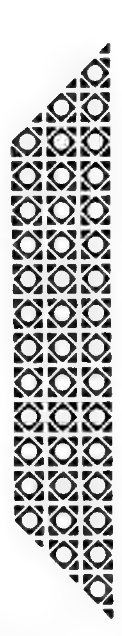
Nadie por más que trabaje
lo suprimirá del todo.
pues halló la gloria el modo
para que nadie lo ataje;
el aliado del gauchaje
surge con la historia vieja
que en el bronce se refleja
de las estatuas amigas,
¡Y a caballo volvió Artigas!
¡Y a caballo Lavalleja!"

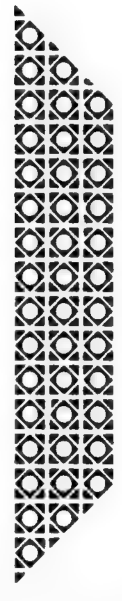






Pbro.Félix González (1885/1947),sacerdote español,transcurrió los últimos años de su vida como primer Párroco de Ecilda Paullier. Aparte de sus actividades específicas,promovió el progreso de la zona a través del primer periódico,"La voz de Ecilda",que el mismo fundara(1939). Hizo construir el primer cine,cuando no había aún energía eléctrica.-

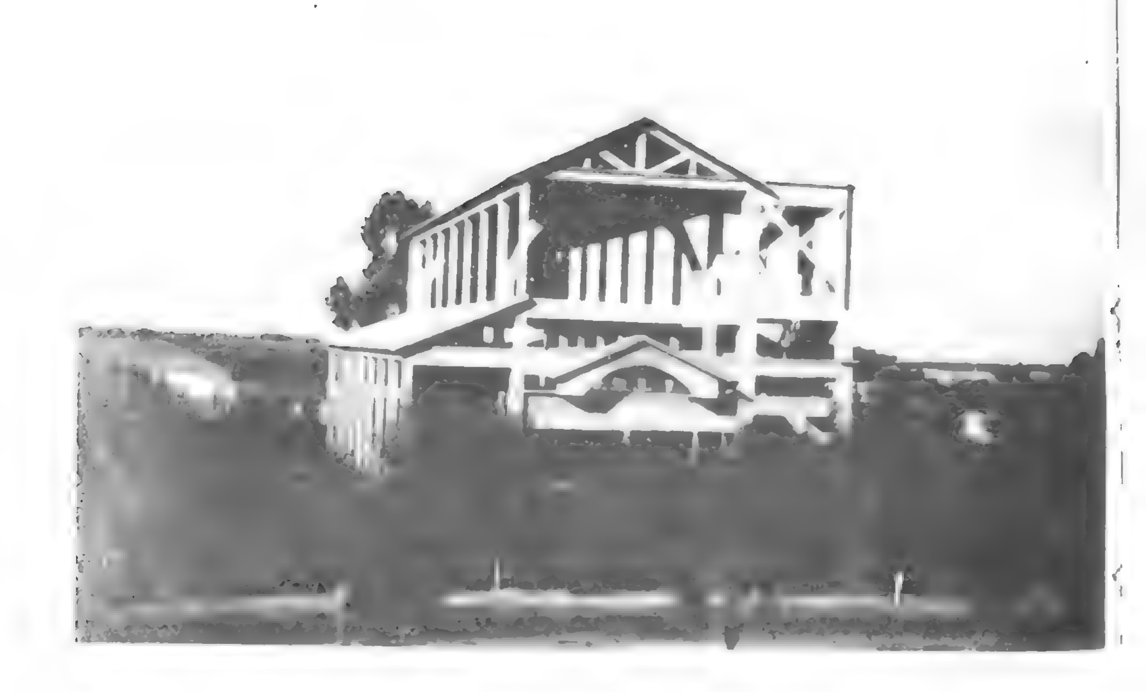




El paso de los años fue acusado por la vieja construcción y en la década del '40 comenzó a presentar alarmantes grietas en sus paredes.-En el año 1955 sería demolida.-

El 23 de setiembre de 1949 el Cardenal Antonio María Barbieri bendice la Piedra fundamental del nuevo Templo parroquial.-

Con sacrificio y generosidad se va construyendo la sólida estructura del nuevo edificio.-



La Comisión pro-Templo estaba así integrada:
Presidente:Dr.César Rodríguez Bonavita;Vice-Pte.Sr.Mario Licio Costa;2°Vice-Pte.Sr.Gregorio Robaina;Secretario;Sr.Farm.Héctor Pablo; Pro-Sec.Sr.Fernando Durán;Tesorero:Sr.Tomás Haller;Pro-Tro.Sr.Santiago Ackermann.-



El 30 de octubre de 1955 se inaugura solemnemente el nuevo Templo Parroquial.-Faltando aún muchos detalles importantes,hubo de ser habilitado de emergencia,debido a la premura de demoler la Capilla antigua,que amenazaba derrumbarse.-



En 1956 se habilitó en el Pueblo el Templo Evangélico.- El edificio fue levantado mediante el esfuerzo popular y con fondos de la Congregación Evangélica,siendo los impulsores de esta obra,junto al Pastor Rvdo.Elio Maggi,los Sres. Federico Marti,Germán Hunziker y Víctor Daniel Hugo.-



El Templo Adventista fue inaugurado el 5 de abril de 1974. Su primer Pastor,el R.D.Alberto Treyer.-La primera Comisión la integraron D.Ricardo,D.Conrado y D.Adolfo Ernst y Da.María Dreyer de Ernst. Primera maestra Misionera:Da.Margarita D.de Ernst;Directora de Ofasa era Da.Olga Geymonat de Ernst.-



El templo de la Iglesia Nueva Apostólica fue inaugurado en 1969.
El primer Pastor actuante en nuestra Villa fue el R.D.Orlando Geymonat.-

ACTUALIZANDO VISION DE LOS PAULLIER

Desde hace más de medio siglo se ha venido fomentando en nuestro país,muchas veces en forma intensiva,la necesidad de realizar la forestación de nuestros campos,que,como es notorio, son pobres en bosques maderables.-Tal cosa se ha manifestado por la prensa y principalmente por las leyes nacionales,que estimulan la forestación,al eximir del pago de la contribución inmobiliaria a los predios que sean forestados.-Como plan nacional,coherente y verdaderamente positivo,es poco en el conjunto lo que se ha logrado en ese aspecto hasta el presente.- Aisladamente se ha constatado la creación de algunas empresas instituciones y en particular a hombres que han realizado obras verdaderamente ejemplares,diríamos patrióticas,en la formación de grandes y medianos bosques. Son dignas,entre otras, de destacar la labor realizada por las Cajas Jubilatorias,Bancaria y Notarial.-

---



Yacimiento de granito negro en zona de Pantanoso,en campos de D. Nelson Ackermann. Muy cerca de lo que fue casco de la Estancia Paullier de Escudero,es un yacimiento de características inusuales.- Se trata de granito negro "absoluto" que es casi exclusivo en el mundo. Dicen los "sabios" que yacimientos de este tipo hay solo dos:uno en Suecia y éste en la 5ª Sección de San José.-

En forma genérica ya el hombre conoce la influencia benéfica e indispensable del árbol en la vida del mundo;sin embargo queremos abundar algo al respecto. El árbol es por naturaleza regulador pluvial;purificador ambiental:algo así como "los pulmones" de la Tierra;detiene la erosión;crea capas de humus; produce sombra y abrigo,y,por qué no decirlo,es uno de los adornos más hermoso y sugestivo de la Naturaleza. Si pensáramos en el Génesis diríamos que el árbol es el primer monumento del mundo originario -

La leña es el cuarto elemento productor de energía,después del petróleo,el carbón y el gas natural.-Históricamente fue uno de los elementos indispensables en la vida del hombre primitivo y a través de los siglos mantiene inalterable su plena vigencia. Pero sobre todo el árbol produce para la humanidad la madera,elemento verdaderamente indispensable tan generalizado en la vida del mundo,que la inmensa gama de sus aplicaciones podríamos decir que es infinita.-

Ya preocupa a los hombres de ciencia la tala indiscriminada,o mejor dicho destrucción,de las grandes selvas de la Amazonia,que equivalen a un tercio de las selvas lluviosas tropicales que todavía quedan en el mundo. Se dice que esta inmensa selva,de incalculable riqueza económica,contribuye a la mitad de la producción anual del oxígeno del mundo.-Pero la obligada y acelerada obtención de celulosa y madera para un Brasil"sediento"de divisas,hace que ese elemento natural tan necesario para la vida del mundo,sea destruído.-

De lo que significa la presencia del árbol para el mundo y la civilización hemos hablado a grandes rasgos,no con el deliberado propósito de crear una imagen literaria,sino para plantear un problema económico que afecta al Uruguay y que actualmente se ha agudizado,debido a la tremenda recesión económica que sacude al mundo.-

HAGAMOS CUENTAS

Para lograr un enfoque más claro y real del asunto que nos hemos propuesto traer a colación,entremos en detalles. El rubro importación de madera en Uruguay,destinado a la construcción rústica de la campaña,como alambrados,corrales,bretes, galpones,etc.-también pueden incluirse los durmientes ferroviarios-ha de ser de un volumen verdaderamente extraordinario. No tenemos cifras al respecto,pero sí sabemos que nuestro país estaría en condiciones de evitar en gran parte esa constante y costosa evasión de divisas,sustituyendo maderas extranjeras con ventajas con maderas nacionales. Los hombres experimentados en actividades rurales saben perfectamente que los postes de la variedad conocida por "acacia blanca" son iguales o me-



"Azotea de Sánchez".-Así llamada desde tiempo inmemorial.-Construida muy cerca de la costa del Río de la Plata a mediados del siglo pasado,todavía se conserva,como una atalaya de la quinta Sección.-Esa fue su misión de seguro desde los tiempos de la Guerra Grande, avisorando en lontananza los barcos enemigos o el movimiento de tropas en varias leguas a la redonda.-

---

jores que sus similares importados,como ñandubay,quebracho, etc.,porque resisten igualmente la acción del tiempo,tanto en la superficie como bajo la cobertura de la tierra.-Además la "acacia blanca"por ser madera llamada de "hebra" tiene cierta flexibilidad que la hace mas eficaz para resistir las acciones violentas,provocadas por las pechadas o empujones de los animales en los alambrados de los predios donde se guardan las haciendas.-La variedad "Alamo blanco" parece practicamente haber desaparecido de nuestro suelo,siendo realmente el árbol que produce una de las maderas blancas mas solicitadas en los aserraderos del país.-

Hace ya mas de una década vino a nuestro país el decano de la Escuela Forestal de la Universidad de Carolina del Norte (E.E.U.U.) el Sr.Hoffman y naturalmente,quiso conocer nuestros

"bosques". Extractamos de un diario metropolitano que refería el caso: "En el Parque Nacional de Carrasco el visitante midió pinos marítimos de 90 cms. de diámetro y 26 metros de altura de tronco útil. Preguntó por la edad de aquellos magníficos ejemplares y supo que tenían 46 años.-Anotó el dato con entusiasmo y hasta con envidia: en su país para que un árbol alcanzase aquel estupendo desarrollo era preciso esperar mucho mas tiempo. "Me habían dicho,prosiguió el viajero,que en Latinoamérica hay un país que practicamente no tiene bosques. El país menos arbolado de América y unos de los menos arbolados del mundo. Cuando se le explicó que ese país era precisamente el nuestro,dijo: ¿Cómo?Que este país no tiene bosques?Imposible!Con lo estupendamente bien que se desarrollan los árboles, aún en medio de los arenales!¡Es increíble!¿Qué pasa aquí?- La respuesta correcta a esa pregunta aún anda flotando en el ambiente..."

SUGERENCIAS

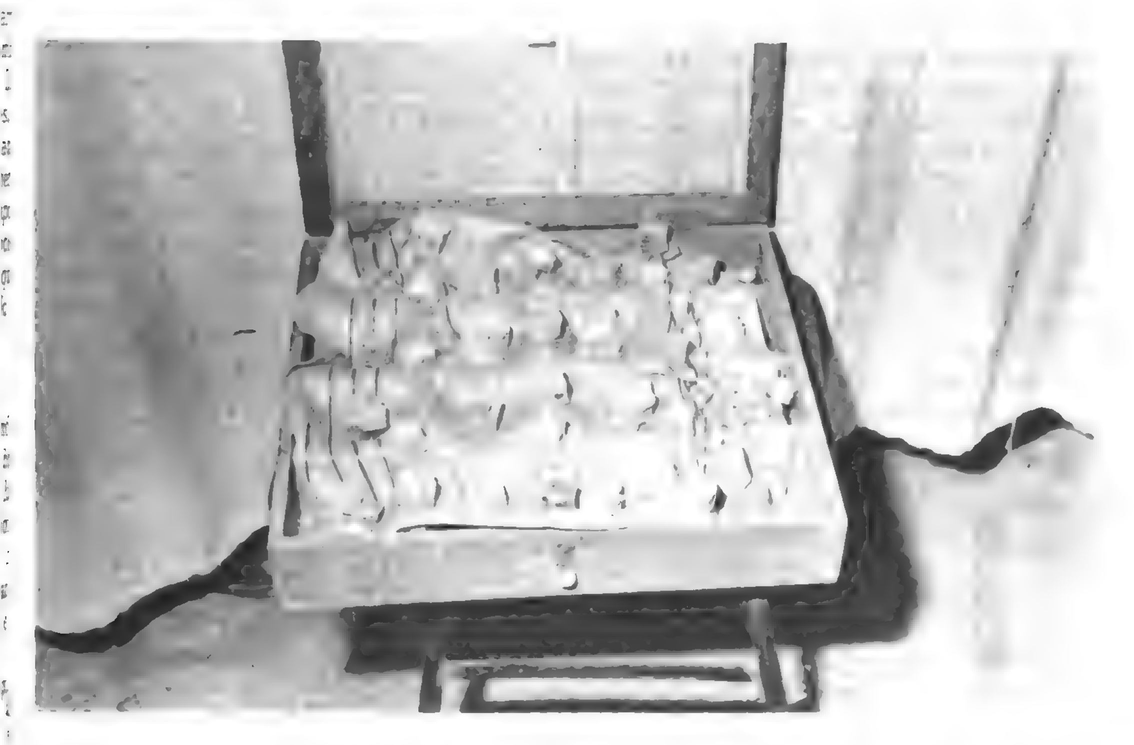
En Francia se creó un Fondo Forestal y el Estado tomó a su cargo la forestación de tierras particulares,aptas para bosques. Las plantas las cuida durante determinado tiempo y luego queda ese patrimonio para el dueño de la tierra,cobrándole a este un porcentaje razonable,hasta resarcirse del dinero invertido. Chile es un ejemplo en América Latina. En 25 años formó grandes pinares,creando así una industria maderera exportadora.-Israel,que nació a la vida institucional hace 35 años,no tenía un solo bosque ni aparentamente tierras aptas para producirlos. Actualmente tiene árboles para abastecer su industria maderera.-

Nosotros tenemos una prestigiosa Facultad de Agronomía y varias otras escuelas de enseñanza teórica y experimental agrarias de donde egresan todos los años grupos de jóvenes, verdaderos expertos en la materia.-A la vez y en verdadera concomitancia y como factor coadyuvante,tierras abundantes, despobladas y generosas,aptaspara una obra de forestación selectiva y amplia.-En consecuencia somos dueños de un gran caudal económico en potencia,que realmente no sabemos apreciar y desarrollar en forma y dimensiones que el país espera y necesita.-

De una vez por todas el Uruguay debería crear una verdadera Ley Forestal de carácter obligatorio en un vasto plan,realizado y compartido con los dueños de la tierra,en forma racional y equitativa.-

Estudiar con los organismos financieros internacionales las posibilidades económicas necesarias en su carácter de "plan de desarrollo" y llevarlo adelante,en la seguridad de que representa una obra fecunda en beneficio de todos.-

En la hora jubilosa del Centenario de esta Villa,el tema que hemos tratado se inspira en el ejemplo de una de las facetas de la obra de Paullier,reflejada en una fotografía histórica,en la que aparece frente a un bosque de 150.000 álamos... Todo un símbolo.-



En las barrancas del arroyo Escudero,en campos de D.Camilo González se encuentra esta rareza de piedras. Prismas de corte exagonal,serían precipitaciones de millones de años,según los entendidos. Algunas piezas tienen sus "hijos",también de corte exagonal.-El Instituto geológico del Uruguay las estudió hace años y aseguró en su Boletín que solo aquí y en Inglaterra existen esas raras piedras.-

---

LA ESCUELA PEREGRINA

Ya en los primeros años del nuevo siglo,el edificio escolar comenzó a mostrar signos de evidentes deterioros.-Las grietas se manifestaron en varias paredes,por lo cual algunos padres no querían enviar a sus chicos a clase,por los riesgos que corrían.-No carecían ellos de razón,ya que el 29 de octubre de 1908 cae un gran trozo de pared,no produciéndose desgracias personales,debido a que el mal tiempo reinante no permitió la asistencia de alumnos.-

Ello motivó que las clases de ese año terminaran anticipadamente el 15 de noviembre.-
Al año siguiente, el 8 de marzo, comienzan los cursos en un local alquilado al vecino D.Horacio Acosta.(Actual esquina del bar Haller).El salón medía 20x6 metros.-
Como el Local escolar quedaba solitario, se pidió al Sargento de Policía que ocupara las anteriores habitaciones del Maestro. Recuérdese que el Sargento era la única autoridad policial, ya que la Comisaría estaba situada en Bella Vista.-
Por dos años funcionó la Escuela en aquel salón.Por deficiencias en el mismo es abandonado en 1911, pasando el 6 de marzo a los salones de la Sucesión Pita.-Había allí mayor comodidad para más de 100 alumnos, pero los deterioros de la construcción también se manifestaron a fines del año 1914.-El local es clausurado el 17 de noviembre de ese año y recién se reaunudan las clases el 2 de agosto de 1915, ya en el edificio del Estado.- En los meses anteriores había sido refaccionado y siguió noblemente prestando servicios hasta su reciente demolición.-



Borroso boceto de la vieja Escuela.-Era mucho más linda y además. mucho más cálida...

LAS ESCUELAS DE LA ZONA

Hay 16 Escuelas primarias en la quinta sección del Departamento.-
A continuación detallamos la lista de ellas,mencionando el paraje,Dirección actual y números de alumnos inscriptos.-

N° 4 - Bella Vista-Ana Navas de García,24 alumnos.
N°16 - Pavón-Marta Scarenzio de Chacón,34 alumnos.
N°25 - La Boyada-Fanny Iduate de Duduk,28 alumnos.
N°27 - C.América-Martha Touriz de Ferreira,30 alumnos.
N°28 - Rincón de Cufré-Alicia Avero de Díaz,39 alumnos.
N°31 - Arazatí-Lilián de los Santos de Parodi,18 alumnos.
N°33 - Paso de las Piedras-Margarita Pereira de Pola,26 al.
N°48 - Ecilda Paullier-Mirca Avila de Figueira,247 alumnos.
N°54 - Pantanoso-Henry Millán,27 alumnos.
N°62 - Laurel-Julio Bonancea,37 alumnos.
N°70 - Escudero-Rita Zabala,18 alumnos.
N°78 - Bp.Scavino-Doris Avila de Queiroz,87 alumnos.
N°79 - Picada Gambeta-Mary Tulón,59 alumnos.
N°87 - K.85-Ma.Consuelo Vivas de Rodríguez,41 alumnos.
N°91 - Col.Fernández Crespo-Clarisa Zin de Buffa,31 alumnos.
Colegio de Colonia "Delta" con más de 40 alumnos.

LA PRIMERA RIFA DE LA CENTURIA

Y la primera del siglo XX en la zona,de que haya constancia, tuvo lugar en la Escuela local del 12 al 20 de noviembre de 1900.Reconforta la noble finalidad y la cándida sencillez de las expresiones.Véase:

RIFA ESCOLAR

Lista para la adquisición de fondos para la compra de una bandera "Nacional" adecuada como estandarte de la Escuela Rural de 2do.grado N°1,para el exámen de 1900.-
La "Comisión Infantil" que suscribimos no dudamos que el amor que guía a nuestros compañeros por la causa de la instrucción como á los distinguidos padres de ellos no hará demorar el llenar los números de la rifa cuya lista está á nuestro cargo. Se rifarán tres pañuelos de seda bordados 2 premios en 80 números. El primer premio tendrá dos pañuelos y lo sacará el número mayor de tres tiradas á los dados. El segundo premio losacará el número menor y tendrá un pañuelo de premio.-Precio del número:$0.10(firmas)Isabel Barbieri,Luisa Schmidt,Vicenta Fortti--Lista autorizada,(firmado)M.Guixé-Dtor."
De los generosos adquirentes,rescatamos estos nombres:María E.Reisch,Juana Catalina Reisch,Antonio Curbelo,Andrés Sánchez (hijo),Matilde e Isabelino Pino,Francisco Hernández,María Bar-



El nuevo edificio escolar, inaugurado en 1933 es muy capaz. Ha sido muy mejorado en estos últimos cincuenta años.-

---

gas, Bernardo Barbieri, Héctor Bassini, Margarita Bargas, Olegario Duomarco, Antonio Rodríguez, Manuela y Juana Vilche, Doraliza Bargas, Adolfo Ackermann, José Hírsiger, Juana, Josefa y Pancha González, María León, Julia Vilche, Ysabel Barbieri, Guillermina Ackermann, Germán Pérez, Lino Cabrera, Ceferino A. González, Alberto Ackermann, Albertina Húnziker, Cristina Húnziker, Dionisia Cabrera, Josefina Ackermann, Clodomiro Hernández, Adolfo Müller, Ma. Josefina Pérez, Matilde Cabrera, Rosa Pino, Inés I. González, Ercilia Pérez, Sabina y Carlos Hernández, José y Vicente Velázquez, Juán Rodríguez, Ramona González, Julia Cabrera, Dolores y Alcira Hernández, Luisa Rada, Delia Giacosa, Carlos Ackermann, Ana María y Paula Reyes, Pedro Acosta, Domingo Reyes, Emilio Nocetti, Alfredo y Alcides Ordiera, Corina V. de Munch, Ema Schmidt..



Un grupo de alumnos frente a la Escuela de la Villa.-

HISTORIA DE LA FUNDACION DE LA ESCUELA INDUSTRIAL EN ECILDA PAULLIER

En un 13 de abril de 1965 en el local de la Escuela N°48 se reunen un grupo de vecinos con el fin de formar una Comisión Pro Escuela Industrial,siendo así elegidos los pioneros de dicha comisión,estando integrada por los Sres.

Pte.David Hugo,Vce.Pte.Juan Pedro Guelvenzu,Srio.Guillermo Bidegaray,Tro.José Larguero,Pro.Tro.Prsbítero Pedro Degiovanangelo,Pro.Srio.Nelso Pérez y como Vocales a los Sres.Alfonso T.Haller,Gregorio Avallone,René Sánchez,Juan Olivera,Evaristo Acevedo,Walter Berriel,Luis Eduardo Scheidegger,Domingo Mesa, Rómulo Castro,Bernardo Correa,Teodoro Hernández,Olegario Berriel,Guido Guidi,Otto Rohrer,Felipe Herrera.

Siendo así que en la misma reunión se pone en marcha la formación de la misma,primero con el pedido del terreno y la colaboración de vecinos y Rotary con los materiales para la misma.



La "Escuela Industrial" logró su propia sede,con el sacrificio generoso de todos.-

---

Comenzando una larga jornada de trabajo en la cual todos los vecinos dan lo que su alcance les permitiera,como por ej. portland Ancap,viajes de arena a camioneros,madera a la Compañía Mayo S.A.,colaboración monetaria por medio de beneficios y de donaciones,colaboración de mano de obra para armar las vigas,levantar las paredes y sus cimientos.

Se resuelve confeccionar los bloques y habiendo ya la cantidad necesaria se inicia la obra. Conjuntamente con la comunicación por escrito a la Universidad del Trabajo, a los diputados del departamento y al Sr. Intendente para la entrega del inmueble en calidad de Escuela Industrial.

Siendo el año 1966 dictado el curso de hojalatería por el Prof.Avallone,ejerciendo el curso en un salón de la Escuela N°48 en desuso.

En el 67 fue presentado a la comisión de pro Escuela Industrial el profesor encargado del siguiente curso que sería de talabartería,estando éste en ejercicio dos años,pero ya en el local destinado,con habitación para el mismo profesor y su familia,siendo el Sr. Enrique Brum Padilla.

En el 5 de diciembre de 1958 se entrega oficialmente el edificio como la U.T.U. lo exige.

Pero de igual forma se siguió trabajando en la ampliación del local escolar para una mayor capacidad de alumnos y de cursos.

Comenzóse el año lectivo del 69 con curso de talabartería y artesanía del cuero.

En el 76 fue un curso de confección de vestimenta, en la dirección de la Srta. Teresa Amejeiras Arévalos.

En el 79-80 fue un curso de cestería por la profesor Arroyo, el siguiente curso fue conservación de alimentación por la profesora Bertullo de Rossi.

En el 82 tenemos un curso de Auxiliar Contable con un cuerpo de profesores integrados por: Iliana Arena, Anahí Aguirre, Y. Méndez, Sr. Saldain, Sr. Amilivia, Cintya Cabrera, Teresita Bidegaray, Cristina Larguero, en la función administrativa la Sra. Teresita Bidegaray.

En el 83 tenemos un curso de marroquinería con la dirección del Profesor Alex Hirsigger.

EL LICEO LOCAL

En 1954 Don José Larguero, nuevo vecino de la localidad se preguntaba al llegar su hijo mayor a la edad de iniciar el primer ciclo de Enseñanza Secundaria ¿por qué no podía Ecilda Paullier tener Liceo propio? Propuso la idea a la Comisión Pro-Fomento de la Escuela N°48 a la que concurría su hijo menor. No encontró apoyo ya que las dificultades que se presentaban eran innumerables. De todos modos el proyecto fue madurando y fortaleciéndose en su mente, dado que no todos los vecinos estaban en condiciones de enviar a sus hijos a otros centros de estudio, por altos costos de los pasajes y sumados a estos, la adquisición de libros y útiles.-

En 1958 logró interesar a un grupo de personas que se reunieron el 12 de setiembre. En la misma se designaron a los miembros integrantes de la Comisión Pro-Liceo: Presidente Don José Larguero, Secretaría Nidia Fernández de Acevedo, en ese momento Directora de la Escuela N°48, apoyados por los Sres. Evaristo Acevedo, Gilberto Haller, Guillermo Bidegaray y Juan Pedro Cedrés el que se ofreció a visitar a los padres de los escolares de 5° y 6° años y liceales, que en ese momento concurrían al Liceo "Daniel Armand Ugón" de Colonia Valdense, trasladados por un micro propiedad del Sr. Delio Reboulaz, y otros que concurrían al Liceo de Nueva Helvecia o al Instituto Dptal. de San José "Dr. Alfonso Espínola".-

Se trabajó creando conciencia de la necesidad y entusiasmo en la lid emprendida, demostrando con hechos que se debía cul-

minar la idea. Los comienzos fueron difíciles y luego de distintas reuniones y gestiones frente a las autoridades locales, departamentales y Nacionales se realizó el estudio previo a las necesidades más inmediatas.-

Fue entonces que el 17 de noviembre de 1958 la Comisión Pro-Liceo deliberando con respecto al edificio donde debía funcionar el mismo el Sr.Germán Húnziker donó en su nombre y en el de su Sra.Esposa Doña Aurora Britos de Húnziker un terreno sito en la Avenida General Artigas para que se construyera el establecimiento liceal,pero en ese momento todavía era una quimera.-



El hermoso edificio del Liceo local.-

Se planteó entonces en primer término el problema locativo que debía poseer ciertos requisitos como buena iluminación,baños adecuados para niñas y varones,patio de recreo,salones amplios,dificultad casi insalvable en una localidad pequeña y sin grandes edificios.-

Se proponen en la reunión efectuada el 7 de abril de 1959 diferentes soluciones: el Sr.Alfonso T. Haller poseía un salón que adaptado podía dividirse en aulas de clase pero carecía de patio;el Sr.José Larguero ofrece su propiedad ubicada en la Avda. Artigas y Gral.Oribe pero debía reformarse de acuerdo a las exigencias,para lo cual propone que en la próxima asamblea presentaría los planes de reformas.-

Fue así que el 19 de marzo de 1960 en un salón de la Escuela N°48 y con las autoridades de la Inspección Dptal.se inician los cursos en calidad de libre bajo la Dirección de la Maestra de 6°año de la Esc.N°48 Sra.Rosa Springer de Keel. Los alumnos fundadores fueron:Cristina Aguirre,Elsa Alonzo,Ruben Guelvenzu,Raquel Clara,Juan Iglesias,Gloria Lemes,Juan Carlos Morales,Osiris Moreno,Alicia Peña,Alba Pérez,Marta Revetria,Angel María Reyes,Carlos Rodríguez,Graciela Rohrer,Horacio Schmith.-El Cuerpo Docente estaba integrado por:Raquel Mendaña,Ely Bidegaray de Robaina,Elsa Guelvenzu de Salomón,Esther Zanfini de Castillo,Nelke Guelvenzu del Guercio,Mario Rodríguez Gil y Carlos Mendaña.-

Finalizado 1960 se presenta el problema de iniciar el 2°curso;ofreciéndo el vecino Don Pablo Mesa parte de su salón destinado a comercio dando cumplimiento a esa necesidad con el beneplácito de todos.-

El 5 de abril de 1961 se inicia la demarcación para el local propio con los aportes económicos y mano de obra donados por los vecinos de la localidad.-

Durante el transcurso de ese mismo año los cursos de 1°y2° año son dictados en la casa propiedad del Sr.Juan Carlos De Leon.-

Se continúa trabajando en la construcción del edificio Liceal el 13 de febrero de 1962 se culmina con la colocación del techo y el 14 se traslada el mobiliario.-

Los cursos comenzaron el 15 de marzo de ese mismo año asistiendo a los mismos 33 alumnos en 1er.año,21 en 2do.y 9 para 3ro..-

1963:Se inscribieron 34 alumnos.-Se forma 4to.año por falta de aula funciona en la Secretaría.-

1964:Ingresaron 18 estudiantes.-El local liceal constaba de dos aulas,Dirección,sala de entrada,Secretaría,baños,corredor techado.-

1965:Se inauguró una nueva aula.-Ingresaron 23 alumnos.-

1966:Asume la Dirección del Liceo la Sra.Esther Zanfini de Castillo.-Alumnos inscriptos 26.-

1967:A partir del 17 de abril al 31 de mayo la Sra.María Antonieta Medina de Barreiro asume la Dirección en calidad de suplente por enfermedad de la Sra.de Castillo.-

Se inscribieron 16 alumnos.-

1968:Ingresan 27 alumnos.-El 23 de agosto se lleva a cabo una Asamblea en la cual la Comisión da A.P.A.L.entrega a las Autoridades de Enseñanza Secundaria el edificio Liceal y dos predios más.-

1969:El 7 de abril asume la Dirección el Dr.Nelson Iriarte.

Se inscribieron 26 alumnos.-



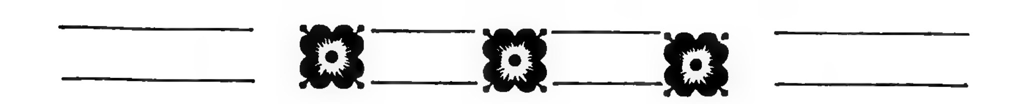
La vida joven llena los alrededores del Liceo,principalmente al mediodía,cuando termina el turno matutino y va a comenzar al vespertino.-

---

1970:Se realizan intensas gestiones para la oficialización del Liceo.-Se inscribieron 13 alumnos.-
1971:Finalmente el 15 de marzo el Liceo se Oficializa y el 1°.de agosto el profesor Sr.Juan Carlos Ciccolo toma posesión de la Dirección con carácter Oficial.-
1972:Ingresan 30 alumnos.-
1973:Se inscriben 24 estudiantes.-
1974:Ingresan 32 alumnos:El 6 de junio la Química Farmacéutica Profesora Sra.Ruth Odriozola de Oxacelhay se hace cargo de la Dirección Liceal,actual Inspectora de Administración Liceal del Consejo de Educación Secundaria Básica y Superior.-
1975:Se inscriben 61 estudiantes.-Se efectúan grandes progresos edilicios con la colaboración de los alumnos del curso de Albañilería,que ese año se dictaba en U.T.U.de nuestra localidad a cargo del Prof.Ramón Etchenique. Se destaca la construcción de baños,estufa a leña,colocación de pisos en salones y galería.-
1976:Se inscribieron 35 alumnos:-Se continúan las mejoras.-
1977:Se inscribieron 24 alumnos.-El 13 de febrero al asumir la Prof.Sra.Ruth Odriozola de Oxacelhay la Dirección del Instituto "Dr.Alfonso Espínola"la sustituye en sus funciones la Prof. Sra.Mabel Montes de Oca.-

1978:Ingresan 45 estudiantes.-En el mismo año se cerca el Liceo con tejido,se culminó un depósito,se instala el teléfono,además se obtienen del Consejo de Enseñanza Secundaria 60 chapas para cambiar el techo del Liceo.-
El 6 de junio la Dirección es ocupada por la Prof.Sra.Isis Herter de Di Leone al trasladarse la Prof.Sra.Mabel Montes de Oca como Sub-Directora del Liceo Dptal.Dr.Alfonso Espínola.-
1979:Se inscribieron 38 alumnos.-Se destaca en el transcurso de este año el cambio total del techo y colocación de cielorraso así como la instalación nueva de luz eléctrica embutida.-
1980:Se inscribieron 32 alumnos.-
1981:Se inscribieron 44 estudiantes.-El 15 de setiembre la Sra. Isis Herter de Di Leone es trasladada como Directora al Liceo de Nueva Helvecia subrogándola la Profesora Edda Scarenzio de Sonderegger quien ejerce la Dirección hasta el presente.-
1982:Ingresaron 46 estudiantes.
Se termina la instalación de agua caliente en los baños de niñas y varones.-
Además se efectúa una importante compra de textos.-
1983:Se inscribieron 46 alumnos.-
Atendiendo las necesidades de los alumnos que en la actualidad ascienden a 147,la Dirección del Liceo realiza una nueva compra de libros.-

En este momento la Comisión de A.P.A.L.y la Dirección del Liceo están abocados a la remodelación del predio,realizando muros de división y acondicionando el campo de deportes,procediéndose al nivelado y relleno de una parte del mismo para tales fines donde se instalará el saltadero.-



ESCUELA SCAVINO

También cuenta Ecilda Paullier con la Escuela N°78 del Barrio Scavino,que perteneciera en un principio a Puntas de Chamizo. En 1950 se trasladó dicha Escuela a la zona suburbana de esta Localidad,ocupando por muchos años un amplio local alquilado. Fue su primera Directora la Sra.María Angélica Barceló de Cestau,a quien sucedió Da.Sonia Schmidt de Montes de Oca.-Durante su Dirección se inauguró el nuevo y hermoso local actual.La Dirección ahora es ejercida por la Sra.Doris Avila de Queiroz.-



La Escuela del Barrio Scavino luce en todo su esplendor.-

COOPERATIVA AGROPECUARIA LIMITADA "DELTA"

La Cooperativa Agrop.Ltda.Delta fue fundada en el año 195

Es una colonización privada,se formaron 40 parcelas de u promedio de 36 has.con un área de tierra útil de aproximada mente 29 has.

La Colonia habitaron 110 personas. Hoy viven aquí 160 per sonas,más el personal correspondiente. Son 28 establecimiento lecheros remitentes a Conaprole con una producción actual d aproximadamente 11.000 litros diarios de 800 vacas en ordeñe viene a ser un promedio de 14 litros.Este aumenta en la prima vera.

El total de cabezas de ganado lechero son alrededor d 1.800. Los terneros chicos que no se crían para renovar e plantel,se venden recién nacidos. También se venden las vacas de descarte para la conserva e industria que son mas o meno 150 por año. La venta de cerdos oscila entre 100 y 150 piezas.

En la zafra anterior se plantaron 143 has.de maíz para en sillar y 80 has.para granos. Los excedentes de las praderas se enfardan para reserva de forrajes. Salen entre 40.000 y 45.000 fardos de alfalfa,praderas,mezcla,avena y sudan grass.

Obras de suma importancia para la Colonia y sus alrededores fueron en 1972 la instalación de corriente eléctrica trifásica y en 1974 el embalastado de los caminos con apoyo y gran colaboración de la Intendencia Municipal de San José, la cual se preocupó hasta ahora también en la conservación de los mismos. Para el futuro próximo se tiene planteado llevar teléfono a los hogares.

Un problema que nos preocupa es la dificultad de adquisición de tierras para que nuestra juventud no tenga que emigrar a los centros industriales o al exterior.



La planta alta de la CABAÑA.-En él se depositaban eventualmente forrajes para el invierno y/o materiales de construcción para nuevos galpones.-A principios de este siglo, ya con otros dueños, fue habilitado para alegres tertulias bailables de las familias de la zona.-Ahora se piensa que pueda servir de Museo regional, si se presentaran las condiciones favorables.-

---

IGLESIA MENONITA "DELTA"

La Iglesia Evangélica Menonita,a la que pertenece nuestra congregación,no es una secta (como hoy en día hay tantas),sino una comunidad de fé que nació en el siglo 16 en el tiempo de la reforma en Suiza,Holanda y Alemania. Junto con la Iglesia Católica y las demás Iglesias Evangélicas creemos en Dios el Padre,Jesucristo el Hijo y el Espíritu Santo. Base de nuestra fé es toda la Sagrada Escritura entera. Practicamos el bautismo en la confesión de la fé;no juramos según el mandamiento de Cristo;defendemos la no-violencia y queremos contribuir a la paz entre los pueblos. Damos mucha importancia a la familia y por esto el matrimonio entre nosotros es indisoluble. No tenemos pastores asalariados sino elegimos miembros de la congregación para cumplir con todas las funciones de la Iglesia. Nuestros cultos se desarrollan sencillos con himnos,lecturas bíblicas,oraciones y un sermón. En nuestros cultos usamos el alemán porque nos es más corriente;pero en nuestra vecindad desarrollamos cultos en castellano dos veces por mes. Somos partidarios de la separación de la Iglesia y Estado como se practica en el Uruguay hace muchas décadas.

La Iglesia Menonita hoy en día tiene unos 60.000 miembros en distintas partes del mundo. Nuestra Congregación de Delta cuenta con 154 miembros bautizados y 50 niños. Incluído en este número hay un grupo chico en la ciudad de Colonia que pertenece a nuestra Congregación. Agradecemos mucho a las autoridades Departamentales por autorizarnos un cementerio,que se encuentra al lado de la Iglesia.

Colaboramos con todas las iniciativas ecuménicas y somos miembros de la Federación de Iglesias Evangélicas del Uruguay Como obra social estamos edificando un hogar de ancianos.

Agradecemos de todo corazón a las Autoridades Nacionales y a todo el pueblo uruguayo que nos recibió desde hace más de 30 años como refugiados en una situación que era sumamente crítica para nosotros y que encontramos aquí una nueva patria donde podemos desarrollar nuestro culto y fé con toda libertad.

COLEGIO ALEMAN DE LA CONGREGACION MENONITA

Una reseña de la evolución de nuestro Colegio.

El propósito de fundar esta Escuela era para que nuestros hijos pudieran aprender el programa escolar uruguayo,el idioma alemán y nuestra religión.

En esta colonia se empezó a dar clase en el año 1957 con 6 alumnos en el galpón de la Cooperativa. En el año 1958 se empezó a construir este edificio,con el esfuerzo de los colonos y una gran ayuda de la República Federal de Alemania. En el año 1960 teníamos 30 alumnos y esta cifra con los años au-

mentó a más de 40 alumnos.

Tenemos dos maestras,una que enseña el idioma español,y la otra el alemán.

El "Colegio Alemán de la Congregación Menonita Delta" es un Colegio privado,autorizado,y todos los alumnos que finalizaron sus cursos ingresaron al Liceo Daniel Armand Ugón de Colonia Valdense. Actualmente tenemos 20 alumnos. Además van 20 alumnos en enseñanza Secundaria y 2 a enseñanza Superior a Montevideo.-

Esperamos que con buena enseñanza nuestros hijos se hagan útiles para el futuro del Uruguay.

EL QUESO "CRIOLLO Y SUIZO"

Según versión de nuestros antepasados,antiguamente solo se elaboraba y en forma muy rudimentaria el queso "criollo" que era "fraguado" con cuajo proveniente de cuajares de cordero. Luego, al promediar el siglo pasado, hizo su aparición en nuestra zona el queso "suizo" introducido por colonos suizos y sus descendientes. Este



No era conocido hace cien años en los tambos uruguayos un plantel como éste del Establecimiento quesero de Federico Paullier y sus hijos.-También disponían de toros importados de las mismas razas Suizas,normandas y holandesas.-

tipo de queso es el que se elabora actualmente.-Según las tradiciones tuvo su origen en las comarcas del distrito de Gruyere,cantón suizo de Friburgo,donde luego de fabricado se maduraba en cuevas o cavas,muy comunes en la región montañosa de dicho cantón y de los cantones vecinos de Berna,Uri y otros. Actualmente como dijimos, siguiendo fielmente esa tradición,se fabrica con leche "entera" es decir sin alterar su tenor graso,ordeñada en el propio establecimiento;se cuaja en tachos de hierro estañado,se calienta con fuego de leña de monte o chilca hasta darle la temperatura adecuada,se procesa en moldes de latón estañado,que suple a los de madera de haya usados anteriormente,sobre una mesa o tablón de lapacho utilizando tapas de la misma madera.

La maduración se consigue mediante el estacionamiento en sótanos-algunos de piedra,como en la antigua estancia de los Paullier-que proporcionan una temperatura propicia y muy similar a las de las cuevas usadas originalmente en Suiza.

Siguiendo estos procedimientos heredados de generación en generación y siguiendo las más exigentes normas de higiene es que consigue ese queso que por sus características de calidad y sabor tan especiales tiene preferencia en nuestro mercado consumidor.

Como dijimos, en esos tiempos muchos suizos de la Colonia Suiza derivaron,procurando expansión,hacia nuestra región y conjuntamente con sus descendientes y descendientes de españoles fueron configurando la cuenca quesera que aún existe y mantiene el bien ganado prestigio de los mejores quesos artesanales del país que nos legaron los pioneros de esta pequeña industria de carácter familiar,entre los que podemos citar:los Sonderegger,Hugo,Bratschi,Ackermann, Karlen,Hodel,Haller,Reisch,Waller y muchos otros que marcaron rumbos con sus quesos semiduros,tipo "Sbrinz" y los Dreyer,Martínez, Grolero,García,Porley,Vieira,Gil,Hernández,Rodríguez,Hunkeler y otros que con sus quesos frescos y gordos dieron prestigio a nuestra comarca.

PERIODISMO EN ECILDA PAULLIER

Periódico "LA VOZ DE ECILDA"

El 6 de Julio de 1939 aparece el primer número del periódico "La voz de Ecilda"bajo la dirección responsable del Sr.Domingo Mesa González. Había sido fundado el día 12 de mayo del mismo año conforme lo establece la siguiente acta:

"Acta de fundación del Periódico "La voz de Ecilda"-En Ecilda Paullier a 12 de mayo de 1939,reunidos en el despacho parroquial,previamente convocados por el Párroco Pbro.Félix González los abajo firmantes de común acuerdo decidieron lanzar a la publicidad,el periódico denominado "La voz de Ecilda" bajo las siguientes cláusulas:

1) El Periódico en cuestiones dogmáticas,morales y sociológicas, se someterá en todo a las normas de la Iglesia Católica,Apostólica Romana.
2) El Periódico será totalmente apolítico.
3) El Periódico será defensor de los intereses regionales,tanto morales como materiales;y aparecerá una vez por semana.
4) Todos los artículos deben estar redactados con gran altura de miras,quedando excluídos por completo cualquier ataque personal o artículos que estén reñidos con la dignidad y la cultura.



La primera página de los periódicos locales,para la mejor historia de Ecilda Paullier.-

---

5) Queda nombrado como Director Responsable el Sr.Domingo Mesa González.
6) El Director será secundado por una Junta de Redacción presidida por el Párroco de la localidad, quien actuará como Censor
7) La Junta de redacción queda constituída por el Dr.César Rodríguez Bonavita,el Sr.Jeremías Meistro,el Sr.José L.Sandomingo,el Sr.Héctor Pablo,el Sr.Críspulo Rodríguez,el Sr.Mario Licio Costa,el Sr. Amado Ferrer y el Dr. Julio Achar.
8) La Junta se reunirá una vez al mes en el local de la redacción,para tratar asuntos que se relacionen con el Periódico.
9) La Junta de redacción será honoraria.

10) El Párroco de la localidad se compromete a financiar el periódico, los primeros meses, hasta tanto este pueda tener vida propia, en cuyo caso el Director devolverá al Párroco las cantidades aportadas por éste.
11) Tanto el Director, como el Censor, como la Junta de Redacción se comprometen a cumplir las cláusulas expresadas.
12) Bajo las condiciones expresadas, se obliga en forma, firmando la presente en el lugar y fecha indicados.

Periódico "LA RAZON", El 20 de enero de 1944 aparece el primer número del periódico "La Razón", bajo la dirección responsable del Sr. Domingo Mesa González-Había sido fundado el 6 de enero del mismo año por una Comisión de vecinos integrada por Mario Licio Costa Pte.-Herman E. Gonnet Vice-Héctor Pablo Srio.-Santiago Ackermann Tro. y como vocales: Jeremías Meistro, Wáshington Barreto, León Rosas, Tomás Haller, Juan P. Guelvenzu, Emilio Sondegger, Américo Soffer, Alfredo Schneiter, Emilio Haller, Domingo Mesa, Rolando Muñiz, Alfonso Haller y Gregorio Robaina.

Periódico "ALBORADA". El 30 de julio de 1958 aparece el primer número del periódico "Alborada" bajo la dirección responsable del jóven Elbio Hernández y la administración de Raúl Mesa Periódico mensual del Club Agrario "Espigas" afiliado al Movimiento de la Juventud Agraria, con sede en Bella Vista 5ª. Sección de San José.-Su último número apareció el 30 de abril de 1959-Era editado en la imprenta "La Razón" de Ecilda Paullier.

CLUB ATLETICO ARTIGAS

EN SUS BODAS DE ORO

Al medio siglo de la vida de Ecilda Paullier, se "ubicó estratégicamente" el Club Atlético Artigas.-Nacido a la actividad deportiva de la zona en noviembre de 1933, tuvo como primer Presidente a D. Francisco Russo. Los demás integrantes de la primera Comisión Directiva fueron: D. Pío Scarenzio, D. Emilio Marti, Farm. D. Héctor Pablo, y D. Gilaberto González.-El nombre que designaba al recién fundado Club, no fue precisamente Artigas, sino Club Deportivo Unión Juvenil, Años más tarde una asamblea de socios sustituyó aquel nombre por el actual.-Su campo de juego fue en un principio la manzana que ahora ocupa el Puesto de Socorros.-

SOCIOS FUNDADORES

Fueron 15 los socios fundadores de la Institución, presentados por los dirigentes Sr. Gilaberto González y Pío Scarenzio. La nómina es la siguiente: Sr. Mario Licio Costa, Carlos Ma. Verges, Rómulo V. Castro, Domingo Robaina, Gregorio Robaina, Armando Gómez, Severo Reverón, Luis A. Russo, Luis A. Schneiter, Octavio L. Ibaldi, Francisco Kamieth, José Hans y Emilio Birkohld.-



Sobre la Avenida principal está situada la sede del Club A. Artigas Por encima sobresale la inmensa mole del Gimnasio cerrado.-

---

TRES VICTORIAS INOLVIDABLES

Entre los muchos triunfos obtenidos por el equipo de fútbol,se destacan tres de las primeras décadas,que son:La Copa Wilson, que se logró en 1943,interviniendo frente a todos los conjuntos del Departamento maragato. Otra gran victoria se consiguió ante el Seleccionado Maragato que luego obtuviera el Torneo del Sur.-Una gran satisfacción tuvo la "torcida" albirroja cuando en 1953 el equipo de su Institución obtuvo por primera vez el título máximo en el Torneo "Copa Liga" perteneciendo a la sazón a la Liga Helvética.-

ACTUAL COMISION DIRECTIVA

Pte.Dr.Nelson Iriarte;Vice D.Raúl Larguero;Sec.D.Jorge Queiroz; Pro-Sec.D.Ruben Berriel;Tesorero D.Ruben Acevedo;Pro-Tes.D.Eugenio Soto;Vocales:D.Albérico Rodríguez,D.Jorge Ramos y D.Roberto Viera.-Como suplentes,los señores,Luis Hunziker,Edyns Keel,Renzo Leone,Eduardo Mesa,Edgar Begle,Oliver Odela,Alberto Martínez,Rodolfo Milano y Alberto Marti.-

La Comisión Fiscal está integrada con los señores Norman Robaina,Luis Cioli y Milton Gómez,como titulares y con los señores Américo Vera,Numan Serena y Mario Reboulaz,como suplentes.-

LA CELEBRACION DEL CINCUENTENARIO

Abordamos al Dr.Iriarte,Presidente de la Institución para conocer de fuente oficial la forma en que se proyecta festejar las Bodas de Oro del Club Atlético Artigas.-Con su proverbial gentileza nos atendió e informó al respecto:Desde ya se puede asegurar que en noviembre próximo la celebración estará a la altura que la Institución se merece.-Si bien no hay aún nada programado al respecto,se barajan distintas ideas que van surgiendo,a los efectos de probablemente en el mes de agosto se tenga la programación definitiva.-Hasta el momento se ha conversado acerca de importantes eventos deportivos,con fútbol, básquetbol vóleibol y fútbol de salón.-Se piensa en la realización de actividades culturales y sociales de distinta índole y culminar con una gran reunión bailable,que será el Baile del Cincuentenario y un almuerzo criollo para la masa social,para ver reunida a toda la familia artiguense en nuestra sede.-Todos los actos y distintas actividades tenemos pensado desarrollarlas en lo que será la Semana del Club Artigas,aprovechando las instalaciones de nuestra Institución.-Como es sabido,en estos últimos meses se han llevado a cabo diversas mejoras en ellas;destacamos las obras en el salón,en los vestuarios y baños para damas y caballeros,la amplia parrillera. También



El majestuoso Gimnasio Cerrado está a la orden de los Centros de Enseñanza de la zona.-

hay que mencionar todo lo realizado en el Gimnasio cerrado contando con la invalorable colaboración de la Sub-Comisión del Gimnasio.-La actual Comisión Directiva se propone continuar la obra comenzada y encarar con todas las energías disponibles los festejos del Cincuentenario. Es nuestro deseo que todos los socios artiguenses y sus familias participen con entusiasmo en los actos celebratorios de tan grato acontecimiento.-

MARCHA DEL CLUB A.ARTIGAS

I.-
Aclamemos con vítores vibrantes
la divisa del Club de nuestro amor;
con el grito: de Artigas adelante;
marcharemos a paso triunfador.- (bis)

Nuestra lucha es por la gloria,
que buscamos con lealtad;
nuestro anhelo es la victoria,
el honor y la amistad.-

La bandera de gloria majestuosa
nos exige el esfuerzo y el valor;
hoy juramos izarla victoriosa,
elevada en el mástil del honor.- (bis)

Nuestra lucha es por la gloria
que buscamos con lealtad;
nuestro anhelo es la victoria,
el honor y la amistad.-



El Dr.Nelson Iriarte,
activo Presidente.-

LIGA REGIONAL DE FUTBOL

El 17 de enero de 1979 queda constituida la Liga Regional de Fútbol,con la siguiente Comisión Directiva:
Presidente:Carlos Leone Gallo
Vice-Pte.:Alberto Rapetti Cabrera
Secretario:Nelso Pérez Cecilia
Tesorero:Juan Gualberto Dianis Rodríguez
Vocal:Walter Uribe Felix
Sec.rentado:Oscar Reboulaz Larguero.
He aquí la nómina de Clubes que la integraron,con su Presidente y zona.-
Platense,de Costas de Cufré,Presidente:Ramón Chamorro
Racing,de Pantanoso,Presidente:Edilberto Moreno
Paraná,de Rincón de Cufré,Presidente:Isaac Rodríguez

Scavino,del Barrio Scavino,Presidente:Eulalio Martínez
Peñarol,de Paso de las Piedras,Presidente:Oscar Pérez
Central,de Col.Fernández Crespo,Presidente:Angel Techera
Juventud Unida,del Kil.84,Presidente:Nelson Camacho
Sacachispas,de la Villa,Presidente:Vicente Larguero
En el año 1980 se adhirió a estaLiga el Club Atlético Artigas, procedente de la Liga Helvética. También el Club Bella Vista, de la Liga del Noroeste.-En el año 1981 se desafiliaron Platense y Paraná.-

✱✱

1932 - Carnaval - 1932

Ecilda Paullier

La Comisión Organizadora de los festejos de Carnaval invita especialmente al público para que concurra a las fiestas que en honor de Momo se realizarán en esta villa el 14 de Febrero próximo

El número principal de las fiestas es el corso que se efectuará en las calles que rodean la plaza pública, y dará comienzo a las 16.30 horas.

Se pone en conocimiento del público e interesados que se otorgará un primer premio al vehículo mejor adornado de la localidad.

POBLADORES DE ECILDA PAULLIER: rogamos a ustedes no faltar a este acto, pues el éxito a obtener depende de la voluntad de los vecinos de esta población y en esa forma indicar el progreso de este pueblo y con espiritu localista se triunfará!

Esperando vernos favorecidos con vuestra presencia saludamos atte. por la Comisión Organizadora

[illegible] Ackermann, Presidente [illegible] Tesorero [illegible]

Carnaval de 1932.-El primer Corso realizado en el Pueblo,según los memoriosos.-

LA LIGA ACTUAL

La Liga Regional de la actualidad es regida por la siguiente Comisión:

Presidente:Juan Gualberto Dianis Rodríguez
Vice-Pte.:Fco.Salvador Aguirre Méndez
Secretario:Américo Vera Reverois
Tesorero:Nelso Julián Pérez Cecilia
Vocal:Dr.Luis Manuel Fernández
Sec.rentado:Oscar Reboiras Mendizábal

Los Clubes integrantes y sus actuales Presidentes:

Juventud Unida,del Kil.84,ruta 1;Presidente:Venancio V.Chacón Ledesma
Peñarol,de Paso de las Piedras;Presidente:Eduardo Hernández
Central,de Col.Fernández Crespo;Presidente:Gerardo R.Perera
Unión,de kil.76;Presidente:Rogelio Britos
Scavino,de Barrio Scavino;Presidente:Roberto De León Hernández
Sacachispas,de la Villa;Presidente:Vicente Larguero
C.A.Artigas,de la Villa;Presidente:Dr.Nelson Iriarte Martínez
Bella Vista,de Bella Vista;Presidente:Julio Haller Bratschi
Racing,de Pantanoso;Presidente:Nelson Blum

COOPERATIVISMO

Un homenaje al Sr.Juan Edmundo Miller,cuya obra en pro del cooperativismo y desarrollo integral de la vida rural uruguaya ha sido vasta y profunda.-

Al cumplirse los 100 primeros años de la fundación de la Villa Ecilda Paullier,en principio "Colonia Agrícola Santa Ecilda",este feliz acontecimiento está consüstanciado por su historia y naturaleza con todos aquellos que aman la tierra y a la vez promovieron su engrandecimiento.-

Cuando un labrador,por ejemplo,presta a otro labrador una reja o un arado,si en tal caso están a la recíproca,han ejercido un acto de cooperativismo. Cuando para viajar tomamos un transporte colectivo,ejercemos también una función cooperativa,pues nuestra paga por tal servicio la complementarán otros viajeros,en razón de lo que podríamos llamar un "acuerdo tácito". Ejemplo más hermoso es el del grupo familiar,porque en su unidad y orientación,por ley natural,es más estrecho el nexo de asociación.-El espíritu de ayuda mutua,en general es inherente al hombre;se acentúa o no,según el grado de civilización que posea. Ahí está en esencia el verdadero principio del cooperativismo:unidad en la acción.-

En el desarrollo de la existencia humana frente a las contingencias de la vida y a medida que la civilización avanza,esa condición innata de solidaridad en el hombre es más necesaria y va marcando,es-



La menor de las dos campanas que fueron colocadas en el campanín de la vieja Capilla.-Está en el pequeño Museo Parroquial.-

pontánea o instintivamente,un rumbo cierto hacia el cooperativismo. Organizar y racionalizar con hechos y ejemplos convicentes la unidad social de los trabajadores,tal es el sentido y el esfuerzo en que deberá orientarse toda verdadera acción cooperativista. Formar conciencia exacta de lo que es y significa el cooperativismo para el bien común.-

Nuestro país,en su desarrollo económico, sufre crisis de estructuras. Esto,más que verdad,es un axioma,pues el progreso en su constante mutacion,rompe viejos moldes y los necesita nuevos para pro-

seguir. La influencia del cooperativismo es amplia y eficaz para lograr estructurar la vida de nuestra campaña,pues va desde la faz materialmente productiva hasta la superación social y cultural de sus componentes. Nuestra economía depende de la tierra. Necesitamos en consecuencia innovaciones profundas en las explotaciones rurales en el orden técnico y social,a tono con el tiempo en que vivimos y a la vez afrontar el mundo del mañana.-No dudamos que la verdadera y tan comentada Reforma Agraria vendrá algún día por vía del cooperativismo. Sin despojos ni precipitaciones,con la pausa del buen sentido y del orden.-







La imagen de la Virgen de los Dolores fue la primera Patrona de la Parroquia Local.-Puede verse en el Museo parroquial.-

IMPORTANCIA DE LA HUERTA

La Comisión de Huertas Vecinales de la Localidad ha venido ejerciendo su prédica insistente desde hace varias décadas.-Por ello nos halaga la oportunidad que se nos ofrece de ponderar la importancia de la huerta familiar.-Lo primero que surge a la mente es el valor económico que proporciona la huerta doméstica.Y la verdad que no es despreciable,por cierto. Lo que ahorra al cabo del año,al no tener que comprar zanahorias,acelgas,lechugas,arvejas,habas,porotos,chauchas,cebollas,ajos,choclos,etc.,sorprendería al que llevara la cuenta.-En momentos de dificultades económicas se torna cada vez más necesario el cultivo de la huerta familiar.-

Pero busquemos otros valores y encontraremos que el económico no es único y acaso no el principal. En efecto:la huerta une a la familia en un esfuerzo solidario;el compromiso de dedicar diariamente una o dos horas a su cultivo vincula a grandes y jóvenes al hogar. Los niños encuentran en esa tarea una forma concreta y eficaz de colaborar a la economía doméstica.-El moderado ejercicio físico que ello requiere,favorece la salud de todos,aún en las personas de la tercera edad y activa la circulación de la sangre.-Por otra parte,el trato directo y constante con la tierra y los vegetales desintoxica la mente y fomenta el cariño hacia la parcela de Patria que nos ha tocado en suerte.-Promueve asimismo la cooperación vecinal, al intercambiar semillas,mudas,plantines o directamente hortalizas.-Aunque se podría añadir otras razones,éstas son suficientes para avalar la conveniencia de la huerta familiar.Y animar a muchos a cultivarla,ya que,propia o ajena,todos disponemos de una parcela de terreno.Y felizmente no nos ocurre lo que muchos habitantes de la vieja Europa,que tienen que subir la tierra desde los valles a sus montañas,para poder tener su huertita propia...

LOS ARBOLES FRUTALES

En los predios urbanos o suburbanos no es conveniente por lo general el árbol forestal. Su gran porte,sus raíces,su sombra molestan a veces a los vecinos o perjudican las construcciones. En todo caso serían recomendables los arbustos de ornato que no presentan aquellos riesgos.-Pero si tenemos en cuenta la utilidad económica tenemos que pensar en árboles frutales de mediano porte.-No podrá faltar en ningún solar un limonero,un ciruelo,algún duraznero y hasta un naranjo o tanjerino.-La fruta cosechada en la casa es más fresca más sabrosa y más barata.-Todo esto lo sabía probablemente el amigo lector. Lo que no sabe ciertamente es que existe un árbol frutal que aquí produce magníficamente,aunque su fruto es importado sistemáticamente. Se trata del castaño de Italia,cuya explotación vale la pena experimentar.-Téngase en cuenta que en el norte de Italia.

en las noches de invierno muchas veces las castañas asadas constituyen toda la cena,acompañadas con leche o vino.-Y acostumbrarse después a comer la fruta seca (también nueces) en invierno,cuando el organismo las necesita y no en Navidad,cuando requiere fruta fresca.-Los castaños de Italia no requieren cuidados especiales y las variedades que se comercializan actualmente producen precozmente,a los dos o tres años.-



Estos extensos alfalfares de hace cien años pertenecían al establecimiento de Federico Paullier a orillas del arroyo Escudero.-La "reina de las forrajeras" era lo más apropiado para mejorar las tierras y alimentar en verano e invierno a cientos de animales en producción plena.-

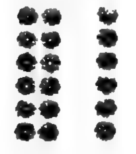
---

UN PASO IMPORTANTE....

LA ENERGIA ELECTRICA

Unos de los hitos importantes en el desarrollo del Pueblo,fue sin duda la instalación de la energía eléctrica,hecho concretado el 7 de setiembre de 1941.- Los vecinos comprendieron la trascendencia del acontecimiento y lo rodearon de gran solemnidad y pompa.- Algunos detalles del programa podrían ahora provocar alguna sonrisa,pero han de aceptarse en el contexto

de aquel sencillo ambiente pueblerino de hace más de 40 años, conmovido por la obtención de un beneficio tan aislado y reclamado.-De una "coqueta" tarjeta-invitación tomamos el texto completo:





Inauguración de la

Energía Eléctrica en Ecilda Paullier

Grandes Fiestas Populares

EXHORTACIÓN

La Comisión que suscribe exhorta a todos los habitantes de Ecilda Paullier y zonas adyacentes, a concurrir a las grandes fiestas populares que se realizarán en esta localidad el día

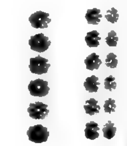
Domingo 7 de Setiembre año 1941

con motivo de la inauguración de la energía eléctrica

Dr. César Rodríguez Bonavita, Pte.; Manuel L. Vieira, Vice; Domingo Mesa, Srio., Héctor Pablo, Tro., Dr. José J. Cerdeiras Alonso Pro Tro., Tomás Haller, Washington Barreto, Herman E. Gonnet, Mario Licio Costa, José Luis Sandomingo, Adolfo Ziegler, Jeremías Meistro, Rolando Muñiz, Pbro. Félix Gonzalez, Gabino R. Licio, Santiago Ackermann, Emilio Sonderegger, Juan Carlos Aguirre, Gregorio Robaina, Alfonso Haller, Manuel Iduate, Amado Ferrer, Juan Ettlin, Vocales

A continuación el programa de Festejos:

I—Salida del Sol: Salva de bombas y repique de campanas.
II—Hora 12: Salva de bombas y repique de campanas.
III—Hora 14. Carreras de Bicicletas, con premios especiales.
IV—Hora 15: Match de Futbol (interdepartamental) Amenizado por la Banda Municipal
V—Hora 17: Carreras de embolsados, piñatas y otros juegos populares.
VI—Hora 17.30: Recepción de las Autoridades de la U.T.E., Representantes Nacionales, Autoridades Departamentales, etc.
VII—Hora 18: Bendición de la Luz a cargo del Sr. Cura Párroco D. Félix González. Acto Inaugural a cargo de Mis Luz señorita Selva Ettlin Widmer. Himno Nacional por la Banda Municipal
VIII—Fuegos Artificiales
IX—Recepción de las Autoridades en la Sede del Club A. Artigas, continuando con Sesión Bailable
X—Baile Popular en el Salón del señor José L. Sandomingo, ofrecido por la Sociedad Recreativa «Los Buenos Amigos»



Fascímil del programa de actos.-

"Ecilda Paullier 7 de setiembre de 1941.-La comisión que suscribe tiene el alto honor de invitar a Vd....para las grandes fiestas a realizarse en esta localidad con motivo de la inauguración de la energía eléctrica.- Dr.César Rodríguez Bonavita, Pte.,Manuel L.Vieira,Vice;Domingo Mesa,Srio.;Héctor Pablo,Tro.; Dr.José J.Cerdeiras Alonso,Pro Tro.;Tomás Haller,Wáshington

Barreto,Herman E.Gonnet,Mario Licio Costa,José Luis Sandomingo Adolfo Ziegler,Jeremías Meistro,Rolando Muñiz,Pbro.Félix González,Gabino R.Licio,Santiago Ackermann,Emilio Sonderegger,Juan Carlos Aguirre,Gregorio Robaina,Alfonso Haller,Manuel Iduate, Amado Ferrer,Juan Ettlin,Vocales.-PROGRAMA.-I-Salida del Sol: Salva de bombas y repique de campanas.-II-Hora 12:Salva de bombas y repique de campanas.-III-Hora 14:Carrera de Bicicletas,con premios especiales.-IV-Hora 15:Match de fútbol (interdepartamental)a cargo del Club A.Artigas local y Artesano de Nueva Helvecia,amenizado por la Banda Municipal.-V-Hora 17: Carreras de embolsados,piñatas y otros juegos populares.-VI-

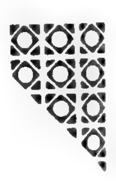


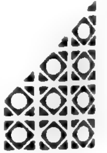
La Srta.Selva Ettlin Wibmer,electa "Miss Luz"fue encargada de "presidir" los actos programados.-

Hora 17.30:Recepción de las Autoridades de la U.T.E.,Representantes Nacionales,Autoridades Departamentales,etc.-VII-Hora 18: Bendición de la luz a cargo del Sr.Cura Párroco D.Félix González. Acto inaugural a cargo de Miss Luz señorita Selva Ettlin Wibmer. Himno Nacional por la Banda Municipal.-VIII-Fuegos artificiales.-IX-Recepción de las Autoridades en la Sede del Club A.Artigas,continuando con Sesión Bailable.-X-Baile Popular en el Salón del señor José L.Sandomingo ofrecido por la Sociedad Recreativa "Los Buenos Amigos".-









Fascímil de notas de los diarios capitalinos.-

REPERCUSION DEL ACONTECIMIENTO

La inauguración de la energía eléctrica en nuestra localidad trascendió "fronteras" y fue así comentado por la Prensa.-Tomamos de un Periódico helvético:"En esos momentos,ante la espectativa general,la señorita Selva Ettlin Wibmer,"Miss Luz",conectó la corriente,iluminando la larga avenida que había sido adornada especialmente con redes de cables de los que pendían

profusión de focos.Fue este el momento mas emocionante de la ceremonia,cuando aquellas calles que no supieron nunca de la caricia de esta luz eléctrica,se vieron de pronto alumbradas por el reflejo claro y potente que partía de las pequeñas lamparillas.-El público que estuvo un momento absorto,extasiado, prorrumpió de golpe en sonoros aplausos,aplausos que recogió con simpatía la bella niña de la sociedad vecina.-"

De un diario capitalino:"FUE INAUGURADO CON EXITO EL SERVICIO DE LUZ ELECTRICA.Lucidos actos en Ecilda Paullier.-Con la concurrencia de altas autoridades de la UTE,entre las que se encontraba el Director D.Roberto Otto Feller,el Gerente General Ing.Raúl Regules y el Gerente de Usinas,Ing.Salvador Masson,fue inaugurado el servicio de energía eléctrica,realizándose diversos actos que contaron con el franco apoyo de la población.-En el momento de efectuarse la conexión,y después de oirse los acordes del Himno nacional,hicieron uso de la palabra el señor Feller y el Dr.César Rodríguez Bonavita,presidente de la Comisión organizadora;luego pronunció breves palabras la Srta.Selva Ettlin Wibmer,designada Miss Luz.-Una vez finalizado este acto,se sirvió un lunch en el Club local,donde pronunciaron discursos el Sr.Feller,el Intendente de San José Sr.Martínez Laguardia y el Jefe de Policía del Departamento Dr. Andrés Chiozza.-El programa de festejos terminó con un gran baile popular organizado por la sociedad recreativa Los Buenos Amigos".-

UN MUSEO PRIVADO

Algo que desconocen muchos pobladores de nuestra zona es un Museo privado,situado en la Avenida principal.-Se trata de la colección de piedras de indios que ha formado el vecino D.Manuel Calero.-Nos interesó destacar este esfuerzo y por eso llegamos hasta su local.-

-¿Hace mucho tiempo que comenzó esta colección?

-Llevo más de 30 años buscando estas piedras indígenas,recorriendo la mayor parte de los Departamentos del país.-

-¿Usted solo ha reunido todo esto?

-Es justicia decir que muchos amigos y vecinos me han ayudado en esta tarea,que es de mucha paciencia. En muchos casos me ha sucedido estar una o dos semanas lejos de aquí y no encontrar ni una pieza de interés.-

-Sin embargo el resultado final parece muy bueno.:.

-Sí;tengo más de 1.200 piedras de interés,que están en estas vitrinas.-

-Poco entiendo pero me parece que hay mucha variedad de piezas.-

-Por cierto:Hay muchas puntas de flechas y de lanzas;hay sobadoras y frotadoras;hay piedras de honda y piedras de boleadoras,con canaleta.-También podemos ver mazas,martillos,hachas,piedras rompecabe-

D.Manuel Calero y su Sra.Esposa,explicando las características de una piedra indígena.-

Una de las vitrinas repletas de piedras de indios,de diversas procedencias.-

EL PRIMER CORO POPULAR

Del Periódico local "LA RAZON", número del 19 de octubre de 1961, transcribimos la crónica del "debut" del primer Coro Popular de la zona, que tuvo vigencia por varios años, e incursionó inclusive en la grabación, que no era fácil en aquellos tiempos.-

"EL CORO JUVENIL

Fue para todos una grata sorpresa la brillante actuación que le cupo al Coro Folklórico Juvenil en el Show Musical efectuado el Día de la Raza en el Cine local.-Voces,ajuste y presentación dicen de buenas condiciones,disciplina y dedicación encomiables.- Interesados por el futuro del Coro Folklórico local,estamos en condiciones de informar que en fecha próxima habrá de actuar por Radio,para luego presentarse en Localidades vecinas. Nos alegramos por el triunfo de estos jóvenes elementos locales y les auguramos nuevos éxitos en futuras presentaciones.-"

---

zas. Toda esta variedad y otras más eran útiles a los indios en sus guerras y tareas de caza.-Hay también morteros que utilizaban para preparar algunas comidas.-

-Estas piezas no parecen de piedra...

-Son trozos de alfarería indígena:formaban cacharros parecidos a ollas,con barro y arena.-Cocidos al fuego han subsistido a lo largo de siglos. Tengo muchos,pero ninguna pieza completa;algunos presentan dibujos,demostrando que existía una incipiente afición por el arte.-

-En otra parte del libro hablamos de sus monedas de 1877,hechas acuñar por los Hermanos Paullier,¿se dedica también a la numismática?
-Bueno, tengo unas cien monedas antiguas de nuestro país;algunas muy interesantes y valiosas.-
-Muchas gracias, Sr.Calero,por su información. Esperamos que siga con su inquietud,que es un gran aporte a la cultura.-

EL 75 ANIVERSARIO DEL PUEBLO

FESTEJOS DEL AÑO 1958



El primer acto del programa oficial del 75 aniversario se cumplió en el Templo parroquial:el Te Deum de acción de gracias,oficiado por Monseñor Luis Baccino,a él asistieron autoridades y pueblo que colmó la capacidad del nuevo edificio.-



El recordado y llorado Dr.Rodríguez Bonavita hace entrega del edificio recién terminado de la Sala de Auxilios a las autoridades presentes.-En gran medida,la obra se debió a su empeño indeclinable.-

---

Las Bodas de Diamante del Pueblo y Colonia Agrícola adyacente fueron celebradas condignamente en el curso del año 1958.-Un número extraordinario del Periódico local "La Razón" consigna los principales actos programados en esa oportunidad por la Comisión Organizadora,que presidía D.Germán Húnziker e integraban los Sres.Guillermo Bidegaray,Arturo Ciuffo,Norman Robaina,Gilberto Haller,Wilson V.Sordo,Pbro.P.Degiovanangelo,Guido Guidi,Domingo Mesa,Arnoldo Haller,David Hugo,Fernando Durán,Juan Uribe,Amador Porley,Armando Gómez,Federico Vargas, León C.Rosas,Vicente R.Castro,José T.Larguero,Wáshington Barreto y Valentín Ferrer.-Colaboraba una activa Comisión de Damas que integraban las Sras.Ofelia Sonderegger de Licio,Olga Gugelmeier de Barreto,Aurora Britos de Húnziker,Delfina Pasternoster de Pérez Rey,Ruth Pérez Reca de Sordo,Carmen Risveglia-

to de Larguero,Teresa Campioni de Bidegaray,Ema Hirsiger de Hugo,María E.Licio de Rodríguez Bonavita,Julia Bratschi de Haller.-

COMISION DE HONOR

También se había nominado una amplia Comisión honoraria en la que se incluían los nietos de los Fundadores,supérstites a la fecha.-Estaba así integrada:Sr.Consejero Nal.D.Daniel Fernández Crespo y Sra.Josefina Grela de Fernández Crespo;Senador Nal.D.Wáshington Fernández y Sra.;Sr.Representante Nal.Dr.Julio A.Agorio y Sra.;Sr.Representante Nal.Esc.D.Hugo Sierra Díaz y Sra.,Sr.Representante Nal.D.Alejandro Zorrilla de San Martín



El Consejero Nacional D.Daniel fernández Crespo descubre el Busto de nuestro Prócer máximo en la Plazoleta que lleva su nombre.-En su pedestal hay una inscripción:"La causa de los pueblos no admite la menor demora".-(Del mensaje de Artigas al Jefe de la Plaza de Montevideo,dos días después de la Batalla de las Piedras).-



En el solemne acto literario-musical,un biznieto de los Fundadores Dr.Hugo Eguiluz Paullier se dirige con palabra fácil y elocuente a la multitud reunida en la Plaza.-



El Puesto de Socorros local en la actualidad.-Un hermoso edificio, construído gracias al impulso del querido Dr.Rodríguez Bonavita. "Un pueblo que no lo olvida".-

---

y Sra.;Sr.Lisandro Gersósimo y Sra.;Sr.Presidente del Concejo Dptal.D.Francisco S.Donato;Sr.Jefe de Policía D.Antonio Delgado y Sra.;Sr.Jefe de la Reg.Mil.N°2 Cnel.D.Antonio De Rago;Dr.Roberto Rivas Costa y Sra.Sara Paullier de Rivas Costa;Sr.Martín Eguiluz y Sra.Matilde Paullier de Eguiluz;Sr.Horacio Paullier y Sra.Ma.Amelia Puig de Paullier;Sra. Adolfina Sierra de Paullier;Srta.Ma.Angélica Agustini Paullier; Sr.Antonio Agustini Paullier y Sra.Tina Molinari de Agustini;Sr.Presidente del Concejo local D.Angel Campioni y Sra.;Sr.Juez de Paz D.Raúl Egaña Miguel y Sra.;Sr.Comisario Seccional D.Bruno Zarzabal y Sra.;Dr.César Rodríguez Bonavita y Sra.;D.Lorenzo Hernández, en representación de los primeros pobladores.-

OBRAS REALIZADAS

Un álbum fotográfico que obra en nuestro poder y las crónicas del Periódico "La Razón" nos permite referir las obras concretadas con este motivo.-Fueron abiertas y embalastadas las dos calles paralelas a la Avenida Artigas,continuación de las denominadas San José y Montevideo.-Fueron bituminizadas la Avenida Artigas y 250 metros de ésta hasta la Plaza de Deportes.-

Esta Plaza fue refaccionada a nuevo y habilitada al público.- También fue finalizada la construcción de la Sala de Auxilios, aunque su habilitación se produjo al año siguiente.-Se diseñó y modeló la Plazoleta Artigas,en la Radial y se colocó en ella el Busto de Artigas,en bronce.-Todas estas obras y otras menores,fueron financiadas con aporte nacional,departamental y popular.Esto último se concretó en mayor escala en la creación del Busto al Prócer y en la construcción del Puesto de Socorros en campaña impulsada por el Dr.Rodríguez Bonavita.-

APROVECHANDO LA EROSION

El siguiente artículo publicado hace seis años,mereció esta opinión del Dr.Alberto Gallinal.-"Su idea me parece solvente. El limo que extraen las dragas no es de asentamiento espontáneo y puede ser incompleto como tal. No lo se. Pero es materia orgánica,seguramente más rica que la que los Holandeses usan como asiento de la redención de su falta de espacio, para crear en los Polders sitios en los que viven centenares de miles de familias...Su idea merece ser analizada. Por de pronto saber qué es este limo,qué valor tiene y qué enmiendas necesita..."

BANCO DE HUMUS

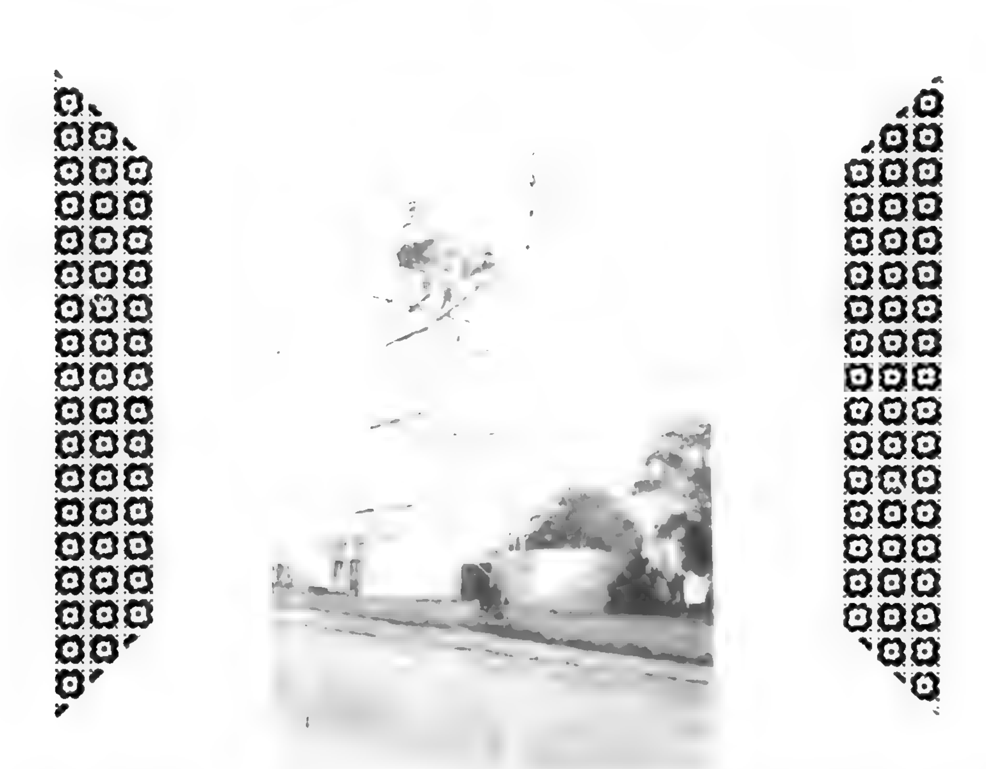
Hasta hace pocos años y por milenios el "milagro del Nilo" fue el asombro del mundo. Las anuales crecidas del río provocaban en las extensas costas del Delta una sedimentación de fértil limo,aprovechado para obtener opimas cosechas,alimentación de las densas poblaciones vecinas.-El "humus"arrastrado desde las montañas heladas o cálidas selvas del Ecuador africano se transformaba en riqueza de una inmensa comarca.-

A pocos cientos de metros de nuestras costas platenses existe la base para un "milagro" análogo. Por el canal del Río de la Plata se arrastra pesadamente una enorme masa de limo,de similar fertilidad. Las dragas se encargan de empujarlo hacia el océano,para que no obstruya la navegación. Sabemos que cumple su papel en el ciclo ecológico,como alimentos de microorganismos,alimento de peces,alimento de humanos. Pero pienso también que la generosidad de sus orígenes puede ceder,convenios mediante,un pequeño porcentaje para otros fines. El "humus" erosionado de nuestro litoral,de la Mesopotamia argentina y de las cálidas tierras subtropicales y tropicales puede en parte rescatarse con poco costo y aprovecharse para producir alimentos vegetales. Pienso en un "Banco de Humus" en Melilla o Santiago Vázquez,donde cientos de camiones retirarían diariamente a bajo precio, el elemento que supliría con ventajas los fertilizantes químicos. Pienso en las granjas de la periferia capitalina, cuya urgencia de producir no les permite reponer "humus" con cultivo de gramíneas y leguminosas. Pienso en los viveros que ven empo-

brecidas sus tierras,al vender citrus,coníferas etc.de terrón.Pienso también en toda la costa maragata,con cultivos extensos e intensivos de papas y frutales,en tierras erosionadas por las lluvias torrenciales.-

Por mucho tiempo quizá esto será una utopía. Pero nadie me quitará el derecho de seguir soñando con el "Milagro del Plata".-

OFF 2012



Ya fue instalado el nuevo tanque de OSE. Tiene capacidad para más de 40.000 litros,lo que asegura reserva mayor para los días de verano.-Se sabe que el proyecto final de las autoridades del Ente es construír un tanque de hormigón,con el doble de capacidad,con lo cual se obviarían los problemas por muchos años.-

DIEZ AÑOS ATRAS

Del periódico "Los Principios",en su página ecildense tomamos la crónica de los actos realizados en nuestro 90 Aniversario.- En ella se presiente la proximidad del Centenario que hoy celebramos.-

"Como informáramos en nuestra edición anterior,el miércoles 16 ppdo. se llevaron a cabo en esta localidad distintos actos or-

ganizados por la Escuela N°48, Escuela Industrial, Liceo y Rotary Club locales, los que estuvieron destinados a homenajear a los fundadores de la Villa Ecilda Paullier, con motivo de cumplirse 90 años de su fundación.-Ampliando aquella información daremos a conocer con mayores detalles los actos llevados a cabo.-

Hora 12.30-Se realizó una concentración de Profesores y alumnos de los Centros de enseñanza antes mencionados y público en general, procediéndose a entonar las estrofas del Himno Nacional y a continuación hicieron uso de la palabra la alumna del Liceo Local Araceli Quesada, la Directora de la Escuela N°48, Sra. Elbia Suárez de Odriozola, quien con breves pero expresivas palabras resaltó lo significativo de la fecha celebrada, y exhortó a la juventud, especialmente al estudiantado, a tenerla en cuenta en años venideros y preocuparse de organizar actos de homenaje a aquellos que hace noventa años comenzaron la marcha de este pueblo que hoy se ha convertido en la Villa Ecilda Paullier. Para cerrar el acto hizo uso de la palabra el Sr. Oscar Reboulaz, en nombre de la comunidad ecildense.-

Hora 16.-Se abre la exposición de fotografías de la época de la fundación de la Escuela N°48, durante la cual el Sr. Alberto Iglesias Puig realizó una acertada disertación sobre la fundación y el progreso del pueblo en orden cronológico hasta la fecha.-

Hora 20.-Visita de integrantes del Comité Patriótico de la ciudad de San José, invitados por el Rotary Club local, procediéndose a nombrar el Comité local.-En un acto realizado en el Cine Zorrilla de San Martín de esta localidad se hicieron presentes los integrantes de la citada Comisión maragata Sr. Juan F. González Cornú, Presidente; Sr. Jefe de Policía Cnel. Luis A. Monesiglio, Vice Presidente; Contador Mpal. Sr. Renato Mauri, Tesorero; Srta. Graciela Gallesio, Secretaria Administrativa; Secretario de la Intendencia Mpal. Sr. Raúl Artola, vocal; Inspector zonal de Enseñanza Primaria Sr. Luis E. Fernández y Maestro Mario Saubaber, en representación del Director de la Escuela Industrial Sr. Gil A. Isasa Posada; procediendo estos a nombrar las personas que integrarán la Comisión Patriótica de Ecilda Paullier, que son: Dr. César Rodríguez Licio, Directora de la Escuela N°78 Sra. Sonia Schmidt de Montes de Oca, Sr. Mario Licio Costa y Sr. Gregorio González.-

Los visitantes obsequiaron a cada integrante de esta Comisión con un libro de Selección de Poemas del poeta maragato Ernesto Pinto, cuya publicación patrocina el Comité patriótico anterior.-

Con estos pocos pero significativos actos, fue celebrado el nonagésimo aniversario de la fundación del Pueblo y Colonia Agrícola Santa Ecilda, hoy Villa Ecilda Paullier".-

PALABRAS PRONUNCIADAS POR LA ALUMNA DEL LICEO ARACELI QUESADA.

"Con este pequeño acto de recordación de los 90 años de fundación de nuestra Villa,todas las Instituciones homenajeamos a aquellas personas que nos precedieron y que lograron con su espíritu de lucha,que nuestro pequeño pueblo fuera adquiriendo todo lo esencial para sus habitantes.-Mucho se ha hecho,pero no lo suficiente:queda aún mucho por hacer y es nuestro deber como ciudadanos y como jóvenes,ayudar e impulsar el bienestar y el progreso,máxime si tenemos en cuenta que construyendo este pequeño rincón estamos colaborando con la reconstrucción de nuestro Uruguay.-Por eso es que nosotros,los liceales,reconocemos nuestro deber y exhortamos a los escolares y a todos los jóvenes a que ayuden a fortalecer nuestro propósito.-

Sabemos que nuestra tarea no es fácil porque contamos con pocos recursos,pero difícil no quiere decir que no la podamos hacer;lo importante es que tengamos buena voluntad y deseos de trabajar. Tenemos planeadas una serie de actividades,las que pronto podrán apreciar. Creemos que de esa manera podremos aprovechar la voluntad,fuerzas y energías que nos da la juventud. Queremos al pueblo y por ello pensamos que de esa manera actuamos como auténticas personas,pero por sobre todo con nuestro compromiso y espíritu de lucha pretendemos realizar un trabajo que sea útil a todos,y que sirva de comienzo para que nuestro pueblo,en un futuro no muy lejano,pueda ser ejemplo y admiración de todo el Uruguay.-"

"Texto del discurso pronunciado por el Sr. OSCAR REBOULAZ en el acto de celebración del 90 aniversario de fundación de Ecilda Paullier.

Señoras.señores,jóvenes alumnos de Liceo,Escuela Primaria,Escuela Industrial:

16 de Mayo de 1973. Han transcurrido 90 años de aquel mismo día del año 1883 en que fuera fundado el Pueblo y Colonia Agrícola de Santa Ecilda,por los Hermanos Paullier y que posteriormente en 1911 fue declarado Pueblo con el nombre de Ecilda Paullier,nombre que hoy y ya como Villa ostenta.-

Noventa años que lamentablemente no han sido conmemorado como debiera haber sido y que pese a este modesto acto lleno de entusiasmo y deseo de no dejar pasar desapercibida esta emotiva fecha,nos debe significar también un llamado de alerta por cuanto es evidente que nuestro espíritu de realización decae paulatinamente.-

Entendemos sí que deben recordarse tan importantes aniversarios o determinadas fechas de júbilo nacional,pero no es suficiente con ello,sino que debemos trabajar para que ese aniversario o esa fecha sean festejados como corresponde,con todo

un pueblo unido en esa empresa y con la asistencia total de ese pueblo que vería entonces cristalizados sus anhelos de rendir ese homenaje tan afectuosamente como quisieran.-Por eso entendemos que no debemos conformarnos con este humilde acto de hoy,sino que ya debemos ir pensando en algo más grandioso para dentro de 10 años, cuando lleguemos al CENTENARIO de de nuestra querida Villa;debemos pensar en algo mucho mayor todavía que aquel 75 aniversario;debemos demostrar que según pasan los años,aumenta nuestro cariño por este maravilloso solar que nos vio nacer y que tanta felicidad nos brinda,pero brindémosle también nosotros eterno reconocimiento a quien tanto nos da.-

Ahora bien,no salamente en recordación de fechas es que debemos trabajar unidos,sino en otros aspectos sociales también,debemos luchar por el logro de toda conquista que signifique progreso para nuestra comunidad,máxime en las condiciones en que se encuentra nuestra Villa,que por raras cosas del destino está tan abandonada y muy alejada por cierto de los planes de recuperación nacional;debemos llamar la atención reiteradas veces a las autoridades departamentales y aún nacionales sobre el estado deplorable y las carencias de nuestra localidad,mas aún teniendo en cuenta,como ya lo expresamos,que nos acercamos al CENTENARIO;debemos insistir,pero mancomunados con ese ideal avancista para esta Villa que bien lo merece.-Material humano existe y como ejemplo es digno mencionar la actitud asumida por los alumnos liceales,quienes han decidido ya hermosear su casa de estudios,carpiendo su vereda con la esperanza de ser imitados por todos los vecinos de la localidad. Gestos así dignifican y ennoblecen al hombre,sabiendo apreciar en este caso de quien proviene el ejemplo,precisamente de esa juventud tan cuestionada y vapuleada en estos difíciles momentos por los cuales atravesamos. Vamos a seguir ese ejemplo y quien se anima a negar que transcurrido el tiempo podamos ver a nuestra Ecilda Paullier como todos deseamos que sea,con sus calles en perfecto estado,sus veredas limpias,la red de alumbrado y de agua ampliadas,una Oficina de Telégrafo y el Teléfono funcionando las 24 horas del día,los caminos adyacentes transitables para que nuestro hombre de campo venga a nuestro pueblo y no tenga que irse a otro lugar a vender o comprar su mercancía. Cuando llegue ese día nos sentiremos entonces satisfechos y complacidos,pero vamos desde ya a tratar de que el lapso que nos separa de esa realidad sea lo más breve posible y que no quede solamente en meras ilusiones.-

Con estas palabras he querido-o por lo menos intentado-además de recordar este nonagésimo aniversario,exhortar a nuestro pueblo,a cada uno de sus habitantes,hombres,mujeres y tam-

bién a los jóvenes,a luchar juntos y sin desmayar en pro de todo aquello que derive en confort,progreso y bienestar para nosotros y nuestros hijos.-"

UN PERSONAJE TIPICO

D.Alfredo Schneiter es él mismo una institución ecildense. Hoy con sus 70 y pico de años,fue testigo de más de la mitad de la existencia de nuestra actual Villa.-

-Efectivamente,nos dice. Me radiqué en Ecilda Paullier a fines de 1932. Hacía ya años que venía desde Colonia Suiza y conocía lo poco que había aquí.



D.Alfredo Schneiter,apreciado vecino de nuestra Localidad.-

-¿Era muy pequeño el Pueblo entonces?

-Bueno;aquello casi no era Pueblo;la Capilla,sin cura;la Escuela vieja,muy pequeña;lo Sandomingo,el Molino y dos o tres comercios más. Sin energía eléctrica,con muy poca población,aunque rodeado de granjas y queserías que ya comenzaban el mercado de los "lunes".

-¿Usted vino con trabajo seguro?

-Sí:con Emilio Marti compramos por $300 el bar de Isaac Rodríguez, en la esquina donde ahora está el "Chiche" Lemes. También pusimos "parada y fonda". Recuerdo que en nuestro local se reunió el grupo de vecinos que fundaron el Club.A Artigas hace casi 50 años.-

-¿Recuerda algunos nombres?

-Por supuesto:a Francisco Russo,que fue el Presidente;Pío Scarenzio, Gilaberto González,Héctor Pablo,entre otros.-Comenzaron con un fondo de $8.00,producto de la rifa de una guitarra.-

-¿Usted llegó a conocer a algunos de los Paullier?
-Sí,por cierto;pero de pasada. Hace muchos años se presentó en mi Bar un señor mayor,que yo no conocía y me preguntó:¿De quién es todo esto?-Mío,le contesté.-No,señor y disculpe,me replicó. Todo esto es mío,porque era de mi padre y de mi tío Federico y Antonio Paullier.-
-Bien pudo ser,D.Alfredo;porque un hijo de D.Federico vivió hasta el año 1943 y uno de D.Antonio falleció años después.-Pero cuando dejó el Bar,¿cuántos años se dedicó a comisionista?
-Unos 20 años.-
-¿Tiene idea de cuantos enfermos ha visitado en esos años?
-No llevo cuentas de eso;lo hago porque me parece una obligación.-
-Por eso queríamos hacerle este reportaje. Para que quedara constancia,en nombre de todosellos,de la gratitud de nuestra comunidad. Con su modestia incambiada ha llevado los mensajes a los enfermos en Montevideo y ha traído de vuelta las noticias a sus familiares.- Gracias,D.Alfredo...
P.D.-Y para que esto no termine tan serio,digamos que D.Alfredo también ha distribuido caramelos a miles de niños en su más de 50 años de residencia en nuestra zona...

EL BICENTENARIO DE SAN JOSE

A quince días de nuestro Centenario se cumplió el Bicentenario de San José de mayo,capital de nuestro Departamento.- La obvia vinculación de nuestra Villa con la ciudad maragata nos lleva



Vista aérea de la Ciudad dos veces centenaria.-



El Desfile cívico-militar fue el acto central de la celebración maragata.-

---

a referirnos,siquiera sea brevemente,a este acontecimiento. El primer día de junio de 1783 es fundada la población que se llamara "San José de Mayo",con medio centenar de familias asturianas en su mayoría.-El Teniente de Dragones D.Eusebio Vidal tuvo a su cargo cumplir la orden del Virrey Juan José de Vertiz,que gobernaba el Virreinato del Río de la Plata.-A.D.Eusebio Vidal lo asociamos a otros acontecimientos,ya que contrajo enlace con María Clara Zabala,hija del Fundador de Montevideo D.Bruno Mauricio de Zabala.-En 1795 el matrimonio Vidal-Zabala funda en Montevideo la primera Escuela gratuita de la Banda Oriental.-La población maragata tomó rápido incremento e importancia,a tal punto que estuvo presente en trascendentes acontecimientos de las gestas de la independencia.-En abril de 1811 se ganan los primeros combates importantes contra la dominación española,en Paso del Rey y San José.-En octubre del mismo comienza allí el Exodo del Pueblo Oriental.-En noviembre de 1828 se instala en San José la Asamblea General Constituyente y Legislativa en una vivienda de la actual calle Asamblea. El primer día de diciembre es elegido por la misma Asamblea el primer Gobernador Provisorio de la Patria libre,el General José Rondeau,reeemplazado interinamente por D.Joaquín Suárez.-En el Departamento de que era cabeza tuvieron lugar

otros destacados hechos,como la Declaratoria de la Independencia el 25 de agosto de 1825 y la Batalla de Sarandí el 12 de octubre del mismo año. Téngase en cuenta que por esos años el Departamento de San José abarcaba toda esa zona mencionada.



Nuestra Banda Rítmica nos representó con gran dignidad,a pedido expreso del Sr.Intendente Cnel.D.Hugo Mermot.-

---

LA CELEBRACION DEL BICENTENARIO

Este gran acontecimiento se va a celebrar en dos etapas.-Ya el mismo día primero de junio se realizó un gran Desfile cívico-militar,con la asistencia del Presidente de la República Teniente General D.Gregorio Alvarez. Con buen criterio teniendo en cuenta los días invernales que suelen presentarse en junio, la Semana de San José fue fijada para fines del próximo noviembre,mes del aniversario de la Asamblea de 1828.-En esa semana seguramente se realizarán festejos brillantes,con gran variedad de actos,como es capaz de presentar la ciudad capital de nuestro Departamento.-A ellos nos uniremos los ecildenses con todo entusiasmo.-

CONCURSO LITERARIO Y DE DIBUJO

A cargo de la Sub-Comisión de Cultura estuvo la organización del Concurso Literario y de Dibujo.-Con total éxito se llevó a cabo el mismo en el local de la Escuela N°48,con el siguiente resultado:

Concurso Literario:

Primer premio:Alejandro Reboulaz Aguirre.
Segundo premio:Verónica Giselle Alvarez Nievas.

Concurso de dibujo:

Categoría "A"
Primer premio:Daniela Montes de Oca.
Segundo premio:María del Rosario Arocha.
Menciones:
Andrea Fernández Montes de Oca.
Marisa Inés Porley Avero.
Categoría "B"
Primer premio:Lourdes Porley.
Segundo premio:Ana Laura Acevedo.
Menciones:
Mauricio Bargas.
Julia Luna Rodríguez.

Los premios fueron entregados en solemne ceremonia en el Cine local.-



Dibujo presentado por la niña Daniela Montes de Oca,que obtuvo el primer premio en la Categoría "A".-



Dibujo presentado por la niña Lourdes Porley,que obtuvo el primer premio en la Categoría "B".-

---

DEL CONCURSO LITERARIO

Tenemos el agrado de publicar íntegramente la redacción del jovencito Oscar Alejandro Reboulaz Aguirre,primer premio del Concurso Literario,organizado por la Sub-Comisión de Cultura. En la misma Categoría "A" el segundo premio fue obtenido por la jovencita Verónica G.Alvarez Nievas.-

"HAN PASADO LOS AÑOS"

Han pasado los años...tantos que han transcurrido cien desde aquel 16 de mayo de 1883,en que un visionario hombre,llamado



Los premios del Concurso Literario y de Dibujo fueron entregados en el Cine local la noche en que se estrenó el Audiovisual del Centenario.-

D.Federico Paullier fundara lo que es hoy nuestra querida villa de Ecilda Paullier;nombre que precisamente homenajea a la que fuera esposa de su fundador.-

Podemos imaginarnos lo que puede haber sido aquella época de dificultades viales y de otro orden,lo que fue esa Colonia Agrícola,que con el transcurso del tiempo,posteriormente,por el esfuerzo de sus primeros habitantes,le fue creando un cambio sustancial en cuanto a movimiento edilicio,social e industrial.-

Pensamos asimismo que aquellos colonos irían labrando y asegurando su futuro promisorio para sus descendientes;esos precisamente que hoy a través de dos,tres,o más generaciones, somos nosotros,los actuales habitantes de la Villa.-

Por consiguiente,ante el hermoso acontecimiento que festejamos,debemos un emocionado recuerdo y sincero homenaje a quienes,en calidad de fundadores y primeros colonos han hecho posible el que hoy seamos hijos de este bello rincón,tan excepcionalmente ubicado dentro de la conformación de nuestro país y suavemente acariciado por las brisas marinas del Plata.-

Indudablemente que el ciclo de la vida nos ha puesto en la presente generación como un eslabón que enlaza el siglo pasado con el futuro,y el mayor reconocimiento que podemos brindarles a nuestros sacrificados antecesores,es tratar de realizar

C I E L I T O   D E L   C E N T E N A R I O

Cielito

Letra y [illegible]
Hno. Pedro Deg[illegible]



"Canción del pueblo Oriental"...que fue estrenado en la Semana del Centenario por el Coro Popular ecildense.-

con el mismo afán y voluntad que ellos emplearon en una obra provechosa y fecunda en beneficio de la sociedad,que por supuesto redunda en cada familia que integra la comunidad de esta Villa.-Y así el inevitable ciclo se mantiene perenne,pues lo que nuestros antepasados hicieron por nosotros,a su vez lo haremos por nuestros descendientes...
...Mientras tanto nos sentimos llenos de orgullo lugareño de ser nativos de un pueblo centenario,que forjaron aquellos que pusieron todo su espíritu en su querencia de pequeña extensión pero de gran corazón;a todos ellos que nos dejaron de legado esta maravillosa Villa,les podemos decir...gracias....

AYER, HOY, MAÑANA...

(Insertamos esta colaboración de un aficionado,que revela un alto grado de sensibilidad y compromiso.-Sin pretensiones de poeta,quiso ofrecer su aporte al Centenario. No cabe duda que su esfuerzo es válido.-)

El ochenta y tres tenía
cuatro meses largos ya,
cuando un pueblito nacía
con mucha alegría y signos de paz.
Dieciséis de mayo fue
cuando unas pocas familias
comienzan la lucha cargadas de fe,
en un solar elegido del buen
San José.
"Santa Ecilda" como nombre
el Pueblo se bautizó;
lo saludó majestuoso
el canto de aves y campos
en flor...
Pasan los años señeros
y en Villa se proclamó;
hoy al cumplir los cien años
habla la historia que su gente
forjó...
Miren la tierra labrada;
miren los niños jugar;
miren el pueblo formado
por manos de hombres que hoy ya
no están.



Inclinemos reverentes
nuestra frente al saludar
aquella gente valiente
que dice presente,del cielo
al mirar.
Un homenaje de paz y de amor
les brindamos al cantar;
y les decimos sinceros
que los habremos de honrar,
cultivando la semilla
que nos supieron legar...
"Santa Ecilda",yo te quiero
y yo te haré progresar,
pues con mis hijos,tu tierra
con uñas y dientes vamos a cuidar
Hoy "sos" Ecilda Paullier;
el pasado quedó atrás:
pensemos en el futuro
y unidos por siempre busquemos
la paz...

H.E.R.

LOS 100 ARBOLES DEL CENTENARIO

Las naciones más cultas del mundo reservan un sitial de honor en sus festejos periódicos a la plantación de pequeños bosques. Mas aún sus familias celebran el nacimiento de un hijo u otro acontecimiento del hogar con la plantación de un árbol.-Expresa esto en primer término una conmemoración simbólica. Pero también se indica que el árbol es considerado,como lo es realmente,un importante valor económico.-

La Comisión local de Huertas Vecinales,con la anuencia de la Comisión de Festejos,auspicia la plantación de los "100 árboles del Centenario"en nuestra quinta Sección.-El número tiene sólo el carácter de simbolismo. El propósito es que todas las familias de la zona planten este año un árbol,en recuerdo del magno acontecimiento.-Para ello se han seleccionado entre frutales, forestales, y de ornato,las especies más útiles y durables,que puedan recordar a las generaciones venideras el presente Centenario.-Se les da preferencia a Nogales,damascos,paltas,castaños,olivos,guayabos,ibirapitáes,jacarandáes,acacias,álamos,arces,cipreses.-La Comisión de Huertas los tiene para su distribución a bajo costo.-Cada vecino podrá optar,según la disponibilidad de terreno,por la especie conveniente para cumplir con este compromiso de solaridad comunitaria.-

BUSTO DEL DR.RODRIGUEZ BONAVITA

Con motivo del fallecimiento del Dr.César Rodríguez Bonavita, acaecido el 3 de marzo del pasado año,se escribieron muchas notas periodísticas. Del periódico maragato "Los Principios" tomamos el siguiente artículo:

"Hace pocos días se nos fue el Dr.Rodríguez Bonavita. En realidad,ya nos habíamos resignado,conociendo su enfermedad y su sufrimiento,a su ausencia definitiva. Pero una breve reflexión rememorativa nos hará valorar en su justo término,la pérdida que para nuestra comunidad significa la partida de esta personalidad tan apreciada.-

El Dr.Rodríguez Bonavita se había establecido en esta Localidad en octubre de 1928. En diciembre del mismo año se instala la Policlínica, que es atendida por él a lo largo de medio siglo.-Por su propia iniciativa,con la colaboración popular y oficial,se construye y equipa el edificio donde actualmente se prestan sus servicios.-

El Dr.Rodríguez Bonavita fue activo Presidente de la Junta Local por varios períodos. De la misma manera actuó en la Directiva del Club A.Artigas. Fue Presidente de la Comisión que proyectó y financió la construcción del actual Templo Parro-

quial, en su primera y más difícil etapa. Fue fundador del Liceo local y Profesor en el mismo por muchos años (honorario por más de diez).-La fría enumeración objetiva de algunas de las muchas actividades que desarrolló el Dr.Rodríguez Bonavita en nuestro medio,alcanza para dimensionar lo que nuestra Comunidad debe a su dedicación en pro de nuestro bienestar y progreso.-Deuda que ciertamente no ha quedado saldada con los homenajes que se le han ofrecido en su vida y en su falle-



El Busto en bronce del recordado Dr.César Rodríguez Bonavita.-
En una placa de mármol se lee: "Un pueblo que no te olvida".-Está ubicado en la Sala de espera de la Policlínica local.-

cimiento. Habrá que pensar en serio como testimoniar de manera perenne nuestra gratitud. Porque los niños de hoy y las generaciones futuras habrán de saber que nuestra población tuvo,como pocas en el mundo,un médico exclusivo por más de cincuenta años;que habiendo podido emigrar en busca de mejores horizontes económicos,prefirió quemar su existencia en este medio modesto,para morir pobre.-Que dejó una preciosa herencia de ejemplo de vida honorable,de actitud sacrificada,intención humanitaria,actitud de servicio,de acción filantrópica.-Por ello pensamos,con perdón de sus estimados familiares,que el Dr. Rodríguez Bonavita perteneció en gran medida,a nuestra comunidad. Y ella con el permiso de aquellos,habrá de disponer en un futuro próximo,la erección de un monolítico recordatorio, donde la gente humilde pueda expresar su gratitud con una flor o una oración.-

LA CELEBRACION DEL CENTENARIO

SU PREPARACION

Había conciencia de que el CENTENARIO debía celebrarse por todo lo alto. Es decir:se había concientizado a la población de la ***zona de que ese acontecimiento tendría que ser un hito***



Sobre la Avenida Artigas estaba ubicada la entrada principal a la Exposur. Profusión de banderas,luces y flores.-





Entrada principal a los numerosos "stands" de la Exposur

---

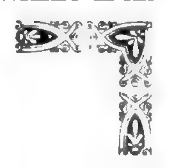
en la historia de la zona ecildense.-Ya vimos como diez años antes se hacía referencia a esa fecha y se incentivaba la acción de los vecinos para que la celebración fuera inolvidable.- Año tras año desde la prensa y por otros medios se insistía en la necesidad de poner manos a la obra,ante la proximidad del cumpleaños secular.-Fue así como hace más de dos años se integró la Comisión del Centenario,que quedó constituída de la siguiente forma:

Presidente : Oscar Reboulaz Larguero
Vice-Pte. : Walter Húnziker Britos
Secretario : Miguel Viñoles Húnkeler
Pro-Srio. : Gerardo Correa Calero
Tesorero : Hedwin Hugo Bratschi
Vocales : Herbert Hugo Bratschi,Alberto Rapetti Cabrera,Ruben Acevedo Rodríguez,Rolando González Larguero y Guido Guidi.-

PLANIFICACION INTELIGENTE

Esta Comisión comenzó a reunirse semanalmente, casi en silencio, trabajaba sin prisa pero sin pausa.-Su primer objetivo fue la planificación de la "estrategia" a desarrollar para que todo pudiera realizarse en la forma por todos esperada.-Se comenzó por designar Sub-Comisiones, que tendría un doble propósito: distribuir las tareas proyectadas y comprometer a mucha gente competente en las diversas actividades que habrían de cumplirse.-De esta forma la Comisión podía ocuparse más libremente en sus actividades más trascendentes, como sería la conexión con las Autoridades Nacionales y Departamentales, así como de la financiación de las obras y actos proyectados.-Las Sub-Comisiones, por su parte, semanalmente habrían de presentarse a la Comisión, dando cuenta de lo actuado y de lo por hacer.-Todo esto promovió una actividad en la Casa de la Cultura, que en los últimos meses fue casi febril.-

---





La "Señorita Centenario" fue electa la primera noche de la Semana.- Es la joven Sandra Mariela Alvarez Vargas.-

INTEGRACION DE LA SUB-COMISIONES

Del Mejoramiento del alumbrado público

León Peña Martínez,Emilio Larguero,Emilio Manuel Barbero,Oscar Castro Bonilla,Edgar Begle Hugo,Esteban Gutiérrez Vigñoli,Guido Guidi ,Mario Scarenzio Zimmer,Adolfo Porley Mallada,Edyns Pío Keel Cedrés,Raúl Larguero Risvegliato.-

De Relaciones Públicas

Sonia Pérez de Mesa,María Isabel Maturro de Larguero,Mario Scarenzio Zimmer,Teresita Bidegaray Campioni,Raquel Mendaña Solari,Martha Marti de Begle,Graciela Alcorta González.-



"Miss Luz" del año 1941,Sra.Selva Ettlin Wimber,corona a la "Señorita Centenario",rodeada de su corte.-
A la "Señorita Centenario" Sandra Mariela Alvarez,acompañan Soledad Lemes,Fátima Nievas,Margarita Elvira y Claudia Jakeline Lemes.-

---

De Cultura

Sonia Schmidt de Montes de Oca,Mirca Avila de Figueiras,Pbro. Pedro Degiovanángelo Castelli.-

De Deportes

Gerardo Lemes Correa,Oscar Castro Bonilla,Elio Robaina Vilches, Américo Vera Reverón,Nelso Pérez Cecilia.-



Presidente y Vicepresidente colocan una ofrenda floral en la estela dedicada a los Fundadores.-

---

De Exposición y Manualidades

Alicia Sánchez de Pérez, Ely Bidegaray de Robaina, Rina Morandi de Larguero, Mirta Morales Porley, Francisco Aguirre Méndez, Cristina Alcorta González, Teresita Bidegaray Campioni, María Milka Hernández de Castro, Gladys Ciganda Cioli.-

De la Juventud

Myrel Castro Hernández, Mónica Uribe, Inés Cardozo Báez, Rossana Bargas Caraballo, Sandra Lemes Robaina, Doris Bargas Fiorito, Nancy Cardozo Báez.-

De Prensa Publicidad y Propaganda

Raúl Salomón Rohrer, Edyns Pío Keel Cedrés, Mario Mesa Ziegler, Raúl Larguero Risvegliato, Araceli Quesada Caraballo, Ana Beatriz Arena.-

De la Banda Rítmica

Raúl Salomón Rohrer, Clarinda Allío de Sagasti, Silvia Sánchez Suárez, Oscar Kauffmann Marmissole, Emilia Margot Lecouna de Reboulaz, Edyns Pío Keel Cedrés, Verónica Berriel de Salomón, Rosita Bentancour.-

---



El Coro Centenario debuta bajo la dirección de la Srta. Susana Yebra



Actúa el Coro Liceal,con la Profesora Srta.Sonia Geymonat.

TODO EN MARCHA

Desde los primeros meses del año era dable observar una creciente actividad oficial y particular en el cumplimiento de los objetivos trazados.-Imprevistos retrasaron algunas de las tareas,pero el buen tiempo acompañó los preparativos hasta el último día. La extensión de la red de agua potable,el mejoramiento del alumbrado público,el Rincón infantil en la Seccional Local,la Plazoleta de los fundadores,el arreglo de las calles, promovía un movimiento inusitado en la Villa,que abarcaba todas las horas de sol y parte de las noches.-A ello se unió el esfuerzo particular de los vecinos que trataban por todos los medios de mejorar el aspecto de sus viviendas o salones de comercio. Los que pudieron,hicieron obras de albañilería;otros nos conformamos con renovar las pinturas y acondicionar las aceras.-

La Villa toda estaba de "punta en blanco".-Una minuciosa visualización de los centros de interés,efectuada el sábado 14 al anochecer,daba como todo providenciado. Inclusive los locales de la EXPOSUR estaban provisoriamente habilitados,con asistencia de mucho público;la nueva red lumínica estuvo encendida por algunas horas.-Todo estaba dispuesto,con toda la zona expectante,tensa,a la espera del día señalado....



Corresponde al desfile de modelos,en la Sala de Espectáculos de la EXPOSUR.

SEMANA DEL CENTENARIO

No es nuestra intención realizar una crónica de todos los actos, cumplidos en esa semana.-Todos la hemos vivido y mantenemos vívidas las brillantes imágenes de los mismos.-Algunas fotos, como recuerdo para futuras generaciones,bastarán para dar una idea de la lucidez y variedad del programa cumplimentado en esos ocho días.-Digamos,sí,que el mal tiempo impidió la visita del Presidente de la República Tte.Gral.Gregorio Alvarez,quien prometió efectuarla en el correr del presente año. Será probablemente,en el mes de Noviembre,en la semana de San José.-

La asistencia fue masiva todas las noches,con presencia de pobladores de localidades vecinas en gran número.-Las numerosas competencias deportivas que tuvieron lugar en las instalaciones del Club A.Artigas fueron de alto nivel y de gran atracción para el abigarrado público.-Todo se fue llevando a cabo en forma correcta,gracias al perfecto ordenamiento del programa.- Por lo que merece sinceros plácemes la Comisión Organizadora.- Queda la grata comprobación de todo lo que puede realizarse con una buena planificación y el esfuerzo mancomunado de las fuerzas vivas de la zona,contando con la colaboración invalorable de las autoridades departamentales y nacionales.-

---



Así nació nuestra Villa y Colonia Agrícola adyacente.-Del Desfile Evocativo del último día.-

---

¿Y AHORA QUE?

Cuando no se han acallado aún los ecos de la Semana del Centenario;cuando no se han podido todavía reponer una buena parte de las energías empleadas en el esfuerzo realizado;cuando los nervios en tensión durante meses no han recobrado quizá su posición normal,a nosotros se nos ocurre plantear esta interrogante:¿qué hacer de ahora en adelante?

Sabemos que quedan las obras realizadas;que las inconclusas se terminarán;que se habilitará el bloque de viviendas;que se cambiará el tanque de OSE,hasta que se pueda construir uno de material,que es lo ideal.-
Pero la pregunta va más allá. Se inquiere sobre el destino del "16 de Mayo" de los próximos años.¿Se podrá anualmente reiterar algo de lo que cumplió es esa Semana? No se podrá destinar un día o un fin de samana para la recordación anual de la Fundación?-A muchos hemos planteado esta interrogante y la inmensa mayoría ha respondido afirmativamente.-Que sin ocasionarse especiales gastos o inversiones,no se deje pasar inadvertida la fecha de la zona.-Que quede como una fiesta en rojo en los almanaques de Ecilda Paullier el "16 de Mayo" todos los años venideros....

En la cabeza la Banda Rítmica,revelación feliz de la Semana.-

---

A ECILDA PAULLIER

(En su Centenario)



Mucho tiempo es un siglo. El tiempo todo,
para un hijo de Adán. barro común-.
Pero el hombre plural trasciende el lodo,
y un pueblo con un siglo es niño aún.

No ha venido a traerte sin embargo,
rumores de arrorrós mi lira inculta.
Son estrofas de un himno sin letargo
las que reclama tu niñez adulta.

Porque son madureces las que rigen
el andamiaje ideal de tu estructura
y,apoyada en la piedra de tu origen,
crece al sol tu pirámide futura.



El ritmo laboral fue marcado desde los primeros tiempos por los queseros de la zona.-No todo fue siempre "sobre ruedas".-

Los abuelos,montando alados potros
y descansando el iris de sus huellas,
regresan para estar junto a nosotros
elevando una copa con estrellas.

Nuestro "salud" invoca lo distante
para tener presente las ausencias;
y brinda el mayoral en su pescante
desde la posta de tus diligencias.

Viendo salvado al fin su patrimonio
convertido en colmena que rutila,
brindan con Federico y don Antonio
y alza un cáliz Ecilda Capdevila.

Y brindan comerciantes y artesanos,
y brindan hacendados y labriegos;
que un brindis multiplica en muchas manos
las dos manos unidas en los ruegos.
Jornaleros,artistas,estudiantes,
participan del brindis de cien años.
Todos fueron artífices pujantes.
Todos fueron atlantes y peldaños.



Al principio la "cosa" caminó sin prisa pero sin pausa...

El médico, el maestro, el sacerdote,
sus andargas unieron y su afán.
Para cada molino hubo un Quijote;
mas,todos los molinos dieron pan.
Sucesores de los que,en las tormentas
vencieron con la fe cada vestiglo,
legaremos ejemplos y herramientas
a los que harán tu venidero siglo.
Si pueblos con mil años no han nacido
y el mundo de inarmónicos los tilda,
con cien rosas de mayo hechas latido,
niña mayor de edad es Santa Ecilda.

Abel SORIA



La Patria se hizo a caballo. También la "Patria chica",en buena medida.-

a belleza,el afecto y el trabajo de la mujer no faltaron en la ormación de nuestro presente.-

Acompañados por la alegría esperanzada de la niñez,los "hijos de nuestro amor".-

Bajo la paternal y vigilante mirada de las "Autoridades",que,po supuesto,"van en coche",controlando el "organigrama".-

EPILOGO

Había que hacerlo. No para pedir disculpas, que ya se hizo por anticipado ante las falencias previsibles.-Pero sí para efectuar algunas precisiones.-
En primer término, que la financiación del presente libro se obtendrá con su venta.-Porque nuestro pedido de publicidad solo fue respondido afirmativamente por el Banco Hipotecario del Uruguay, al que agradecemos. No porque nos regalen nada, ya que en el contrato de publicidad se supone son beneficiadas ambas partes. No lo comprendieron otras entidades a quienes ofrecimos la misma oportunidad.-Nuestro deseo era abaratar los costos, al punto de que todas las familias de la zona y alrededores pudieran adquirir un ejemplar, como recuerdo del Centenario cumplido.-Por los motivos apuntados el precio final no pudo ser menor, con riesgo de no cubrir los costos.-
Sépase también con toda seguridad, que no nos vamos a poner ningún dinero en el bolsillo con la venta de este modesto libro.-Luego de cubiertos los gastos, como esperamos, lo que vaya quedando se depositará en una cuenta "PRO MUSEO HISTORICO REGIONAL".-Tras tanto hurgar en la historia de la zona, hemos comprobado que hay material suficiente para iniciar un Museo en la región, siempre que se obtenga un local adecuado para ello.-No será mucho, pero sí un primer granito de arena, que se unirá a otros aportes que podrán en un futuro no demasiado lejano, concretar la iniciativa de la Sub-Comisión de Cultura, dependiente de la Comisión del Centenario.-

I N D I C E

A manera de prólogo. . . . . Pág. 1

1. -FUNDACION Y EVOLUCION DE ECILDA PAULLIER

1.1 -Documento probatorio. . . . . " 2
1.2 -Una fundación diferente . . . . " 5
1.3 -El pueblo "Santa Ecilda" . . . . " 6
1.4 -Opiniones dispares . . . . " 8
1.5 -El puerto de la Boca. . . . . " 8
1.6 -¿Fracasaron los Paullier? . . . . " 9
1.7 -Genealogía de los Fundadores . . . . " 11
1.8 -Otra de sus actividades. . . . . " 13
1.9 -Declaración de Pueblo . . . . " 14
1.10-La Ruta 1 transforma. . . . . " 16
1.11-El mercado quesero . . . . " 18
1.12-La Boyada . . . . " 20
1.13-Juzgado de Paz. . . . . " 23
1.14-Junta Local. . . . . " 23
1.15-Oficina de Correos . . . . " 24
1.16-Nomenclátor de la Villa. . . . . " 24
1.17-Aclarando el Nomenclátor . . . . " 26
1.18-En el Centenario . . . . " 31

2. -RELIGIOSIDAD DEL PUEBLO

2.1 -La Capilla Pág.34
2.2 -La Vice Parroquia. . . . . " 36
2.3 -La Parroquia . . . . " 40
2.4 -El nuevo Templo Parroquial. . . . . " 43
2.5 -El Templo Evangélico. . . . . " 44
2.6 -El Templo Adventista. . . . . " 45
2.7 -Iglesia Nueva Apostólica . . . . " 46

3. -LA ENSEÑANZA

3.1 -La Escuela Pág.34
3.2 -La Escuela peregrina. . . . . " 51
3.3 -La primera rifa . . . . " 53
3.4 -Las Escuelas de la zona. . . . . " 53
3.5 -La Escuela Industrial . . . . " 55
3.6 -El Liceo local. . . . . " 57
3.7 -Escuela Scavino . . . . " 61
3.8 -Colonia Delta . . . . " 62

4. -EL PERIODISMO

4.1 -La voz de Ecilda Pág.66
4.2 -La Razón. . . . . " 68
4.3 -Alborada. . . . . " 68

5. -EL DEPORTE

5.1 -Club Atlético Artigas Pág.68
5.2 -Sus victorias inolvidables. . . . . " 69
5.3 -Preparando las Bodas de Oro . . . . . " 70
5.4 -Marcha del C.A.Artigas . . . . . " 71
5.5 -Liga Regional de Fútbol. . . . . " 71

6. -CELEBRACIONES

6.1.1-La energía eléctrica Pág.77
6.1.2-Repercusión del acontecimiento . . . . . " 80
6.2.1-El 75 aniversario . . . . . " 84
6.2.2-Comisión de Honor . . . . . " 86
6.2.3-Obras realizadas. . . . . " 88
6.3.1-El 90 aniversario . . . . . " 90
6.3.2-Diez años atrás . . . . . " 90
6.3.3-Palabras premonitorias. . . . . " 90
6.4.1-La ciudad de San José . . . . . " 95
6.4.2-Bicentenario de San José . . . . . " 97
6.5 -Centenario de Ecilda Paullier
6.5.1-Concurso Literario y de Dibujo . . . . . " 98
6.5.2-Homenaje al Dr.Rodríguez Bonavita . . . . . " 103
6.5.3-Planificación inteligente. . . . . " 107
6.5.4-Integración de Sub-Comisiones . . . . . " 108
6.5.5-Todo en marcha . . . . . " 111
6.5.6-Semana del Centenario . . . . . " 112
6.5.7-Desfile evocativo . . . . . " 113
6.5.8-¿Y ahora qué?. . . . . " 113

7. -TEMAS VARIOS

7.1 -Forestación. . . . . Pág.4[illegible]
7.2 -El queso criollo y suizo . . . . . " 6[illegible]
7.3 -Cooperativismo. . . . . " 7[illegible]
7.4 -Importancia de la huerta . . . . . " 7[illegible]
7.5 -Los árboles frutales. . . . . " 7[illegible]
7.6 -Un Museo privado . . . . . " 8[illegible]
7.7 -Aprovechando la erosión. . . . . " 8[illegible]
7.8 -Un personaje típico . . . . . " 9[illegible]
7.9 -Ayer,hoy,mañana... . . . . . " 10[illegible]
7.10-Los 100 árboles del Centenario . . . . . " 10[illegible]
7.11-A Ecilda Paullier. . . . . " 11[illegible]

Epílogo. . . . . " 11[illegible]

IMPRESO EN:
Impresora Oriental Ltda.
Luis Dreyer y Colón
Nueva Helvecia
DEP LEG N°11875/83

400